

Inhalt

Vorspann	7
Kurze Einführung in das Europa des 18. Jahrhunderts <i>Eine Welt im Wandel</i> Elke-Silvia Söllner	9
Über die Mädchenbildung im 18. Jahrhundert Maria Kasuch	21
Maria Sibylla Merian 1647 – 1717 ...bin ich schon nicht mehr da, wird man noch sagen: Das ist Merians Tochter... Irene Münch	31
Emilie du Châtelet 1706 – 1749 <i>Das feurige Leben einer leidenschaftlichen Gelehrten</i> Nadine Martini	41
Wilhelmine Friederike Sophie Markgräfin von Bayreuth 1709 – 1758 Anna Bon di Venezia 1739/40 - ? Maria Rosa Coccia 1759 - 1833 <i>Komponistin sein in der Zeit der Aufklärung</i> Irene Hegen	57
Ein Blick auf den Stand der Medizin im 18. Jahrhundert Heide Mascher	74
Dorothea Christina Erxleben, geb. Leporin 1715 – 1762 <i>Von der Kurpfuscherin zur Ärztin</i> Heide Mascher	79
Madame de Pompadour, geb. Jeanne-Antoinette Poisson 1721 – 1764 ...ich habe mit dem König noch nicht von diesem Plan gesprochen.. Elke-Silvia Söllner	87

Elizabeth Craven 1750 – 1828	97
<i>...will ich Höfe und Völker besuchen, die wenig Frauenzimmer gesehen haben</i>	
Gudrun Ludwar-Ene	
Karoline von Günderrode 1780 – 1806	111
<i>Der zermürbende Kampf um Anerkennung</i>	
Hilke Meierjohann	
Betty Gleim 1781 – 1827	121
<i>...läßt ein ernster methodischer Unterricht das Weib zur rechten</i>	
<i>Bildung kommen...</i>	
Maria Kasuch	
Abdruck Programmheft	126
250 Jahre Markgräflisches Opernhaus	
Bildnachweis	134
Worte des Dankes	135