

SPIS TREŚCI

<i>Michel Vovelle</i> Wstęp	5
Człowiek widziany przez „epokę światła”	7
Zwykły człowiek.	14
Aktorzy i protagoniści	20
Rzecznicy	28
Pośrednicy kultury	30
Kiedy wszystko ulega zaciemnieniu.	33
Rozdział I	
<i>Pierre Serna</i> Szlachcic	37
Rozdział II	
<i>Jean-Paul Bertaud</i> Żołnierz	89
Od najemnika do żołnierza	93
Od żołnierza do żołnierza-obywatela	105
Żołnierz napoleoński.	117
Bibliografia	127
Rozdział III	
<i>Louis Bergeron</i> Człowiek interesu	129
Rozdział IV	
<i>Roger Chartier</i> Literat	153
Duch filozoficzny a mecenat monarchów	156
Literaci, akademicy, pamphleciści.	159

Porównanie.	164
Literacka arystokracja: salony i przyjęcia paryskie	166
Sztuka konwersacji	172
Krytyka salonów	174
Podróże rozumu: Berlin	176
Paryż i prowincja: nobilitujące instytucje i miejsca spotkań	179
Wizyty i listy	182
Moralny wzorzec: dystans i obojętność	183
Autor jako właściciel swego dzieła	185
Zdrowie literata	190
Od chwały Parnasu do obywatela republiki literatury.	192
Rozdział V	
<i>Vincenzo Ferrone</i> Człowiek nauki	197
Naukowiec <i>ancien regime'u</i> i prymat Francji	201
„Nowa Atlantyda”: między utopią i rzeczywistością	208
<i>Noble carrière des sciences</i> : pomiędzy wspólnotą a korporacją	214
Naukowiec a kryzys tożsamości końca wieku.	223
Bibliografia	232
Rozdział VI	
<i>Daniel Arasse</i> Artysta	235
Bibliografia	265
Rozdział VII	
<i>Marie-Noëlle Bourguet</i> Odkrywca	267
Odkrywca: historia słowa	269
Badania, nauka i imperium	273
Od marzenia do odkrycia: świat przełożony na mapy geograficzne	281
Badacze i odkrywcy	284
Lądem i morzem: sposoby podróżowania	290
Dziennik, mapa, zielnik: uwiecznienie odkrycia	294
Powrót do ojczyzny	304
Od podróży do opowieści	308
Ogród powrotów	316
Rozdział VIII	
<i>Carlo Capra</i> Urzędnik	323

Rozdział IX

<i>Dominique Julia</i> Ksiądz	363
Więzy systemu beneficjów	367
Jak wykształcić kapłanów: seminaria	372
Skromność kapłańska	385
Uspołecznienie i kultura kapłańska	387
Porządek praktyk.	393

Rozdział X

<i>Dominique Godineau</i> Kobieta	399
Spojrzenie męczyzn.	403
Kobiety zamężne.	408
Kobiety pracujące	414
Edukacja dziewcząt w wieku oświecenia	416
Kobiety wykształcone	420
Scena polityczna	424
Autorzy	433