

Słowo wstępne	5
Część pierwsza	
ALEKSANDER TYSZYŃSKI A POLSKA KRYTYKA FILOZOFICZNA	11
Rozdział I	
W KRĘGU PRETENDENTÓW DO KIJOWSKIEGO LEKTORATU	15
1. Kraszewski i Kurhanowicz — znani uczestnicy konkursu	33
2. Potwierdzone uczestnictwo Krasińskiego i Szulca	37
3. Bahrynowski i Sowiński — poszukiwani uczestnicy konkursu	42
Rozdział II	
ROZWOJ MYŚLI KRYTYCZNEJ TYSZYŃSKIEGO	55
1. Znane początki pisarstwa i nieznana praca konkursowa	55
2. Kultura narodowa a chrześcijaństwo	64
Z historii pojęć „kultura” i „cywilizacja” w piśmiennictwie polskim	65
Krytyka filozoficzna a religia	70
List <i>O religii chrześcijańskiej</i> — realia i nieporozumienia	83
Tradycja dana a wybrana	106
3. „Typy” i „wizerunki” jako personifikacje wartości	126
Rozdział III	
TYSZYŃSKI W OBLCZU NOWYCH IDEI	139
1. Uwarunkowania polemiki z ks. Nowodworskim	140
2. Neoscholastyka wobec „filozoficznych błędów epoki”	170
Ideowa formuła „Przeglądu Katolickiego”	177
Tyszyński — „nasz filozof” czy apostata?	191
3. Spór o zasady	206
Część druga	
JAN ADAMSKI — KAPŁAN WOBEC POLSKIEJ „FILOZOFII NARODOWEJ”	211
Rozdział I	
CZŁOWIEK I PISARZ W ŚWIETLE FAKTÓW	211
1. Zainteresowania Adamskiego a zainteresowanie Adamskim	220
2. Droga życia	234

Rozdział II

„FILOZOFIA NARODOWA” — ŹRÓDŁO INSPIRACJI TWÓRCZEJ I HISTORYCZNY PRZEJAW POSŁANNICTWA POLSKI

	259
1. Potrzeba kultywowania tradycji polskiej „filozofii narodowej”	260
2. Gloryfikacja <i>Panteonu wiedzy ludzkiej</i> czy uprawomocnianie historycznych zdobyczy polskiej myśli romantycznej?	270
3. Elementy myślenia mesjanistycznego w pisarstwie filozoficzno-religijnym Adamskiego	296
Indeks nazwisk	323