

PRACE OPOLSKIEGO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ NAUK
WYDZIAŁ II — JĘZYKA I LITERATURY

JANINA SAŁAJCZYK

TEATR LEONIDA LEONOWA
(WYBRANE ZAGADNIENIA)



WROCŁAW — WARSZAWA — KRAKÓW
ZAKŁAD NARODOWY im. OSSOLIŃSKICH
WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

1967

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Rozdział I. Konflikt w dramatach Leonida Leonowa	14
Rozdział II. Kompozycja dramatów Leonowa	59
Rozdział III. Symbole w dramatach Leonowa	76
Rozdział IV. Satyryczne środki wyrazu w dramaturgii Leonida Leonowa	106
Zakończenie	128
Bibliografia	131
Peżюме	133
Indeks nazwisk	135