

SPIS TREŚCI

Arleta Galant, Kobieta, literatura, medycyna | 9

I

Maciej Duda, Kobieta lekarz. XIX- i XX-wieczni publicyści oraz naukowcy o edukacyjnych i zawodowych możliwościach kobiety | 23

Aleksandra E. Banot, „O czym się nie mówi”. Choroby przenoszone drogą płciową na przełomie XIX i XX wieku – literatura a dyskurs medyczny, pedagogiczny i emancypacyjny | 43

Agata Zawiszevska, Wątek medyczny w debiucie publicystycznym Pauliny Kuczalskiej-Reinschmit na łamach „Echa” (1881–1882) | 59

Agata Siwiec, Kobieta w roli pedagoga zdrowotnego i domowego lekarza na przełomie XIX i XX wieku – w świetle poradników Izabeli Moszczeńskiej | 85

Anna Pekaniec, Sanitariuszki, lekarki i nie tylko. Kobiety a służba medyczna podczas pierwszej wojny światowej (wybrane przykłady) | 101

Anna Dżabagina, Sanitariuszki Wielkiej Wojny w prozie Radclyffe Hall – *Miss Ogilvy Finds Herself* (1926) i *The Well of Loneliness* (1928) | 115

Joanna Szyszko-Trojanowska, Wizerunek pielęgniarki w międzywojennych magazynach kobiecych i branżowych. Upředzenie – modelowanie – powołanie | 129

Aleksandra Gluba, Kobieta żydowska a medycyna. Literatura wobec dyskursów medycznych | 155

Małgorzata Litwinowicz-Drożdżel, Szafran i sen. Doświadczenia kobiet wiejskich na podstawie narracji autobiograficznych | 171

Aleksandra Krukowska, Zapolska i soliter. Glosa | 187

Ursula Phillips, Tłumacząc kobiecą chorobę i śmierć. Rozważania o poszukiwaniu właściwego języka w angielskich przekładach powieści Barbary Toporskiej *Siostry* (1966) oraz Zofii Nalkowskiej *Niecierpliwi* (1939) | 207

Jerzy Koch, Domowym sposobem albo południowoafrykańska „medycyna” w XIX i XX wieku. Zetknięcie kultur medycznych białego człowieka (I) | 225

Małgorzata Drwał, Domowym sposobem albo południowoafrykańska „medycyna” w XIX i XX wieku. Zetknięcie kultur medycznych białego człowieka (II) | 257

Ewa Tierling-Śledź, *Odkopać źródło* – wspomnienia polskiej lekarki pracującej w Afryce | 279

Katarzyna Szopa, „Ekonomia lożyska”, czyli Luce Irigaray filozofia spotkania | 299

Inga Iwasiów, Bezoary. O obiektach ze środka i narracjach pomiędzy | 313

III

Joanna Grądział-Wójcik, Wiersze szpitalne. O medycznych wątkach we współczesnej poezji kobiet (rekonesans) | 329

Agnieszka Gajewska, Oddział kobiecy w sanatorium dla psychicznie chorych w *Szpitalu przemienienia* Stanisława Lema | 349

Monika Ładoń, Kłopotliwa kasetka z chorobami. O *Włoskich szpilkach* i *Szumie* Magdaleny Tulli | 365

Agnieszka Wójtowicz-Zajac, Wypowiedzieć traumę. Choroba Alzheimera i narracja w prozie Magdaleny Tulli | 383

Klaudia Muca, Neurolożka na Marsie. Afazja, historia mózgu i podmiot po „neurologicznej katastrofie” | 393

Aleksandra Grzemska, Topologie choroby. Katarzyna Kobro w narracjach wspomnieniowych Niki Strzebińskiej | 415

Julia Poświatowska, Z chirurgiczną precyzją – portrety przedstawicielek środowiska medycznego w powieściach kryminalnych współczesnych autorek | 431

IV

Magdalena Koch, Choroba jako autobiografia w literaturze serbskiego modernizmu. Proza Milicy Janković | 447

Brygida Helbig, Kobieta i psychiatria – na podstawie biografii i twórczości Marii Komornickiej z rzutem oka na prozę Ingi Iwasiów | 471

Lena Magnone, Dziennik Alice James | 483

Monika Świerkosz, Doświadczenie, którego nie można nazwać. Narkotyki i choroba w listach Stanisławy Przybyszewskiej | 505

Monika Barwińska-Moll, Króliki z Ravensbrück – kobieta jako zwierzę doświadczalne | 521

Sylwia Karolak, „Wierzę, naprawdę wierzę, że lekarzem jest się po to, żeby zawsze i wszędzie ratować życie”. Wspomnienia lekarek z warszawskiego getta | 549

Tatiana Czerska, „Kobieta wygląda jak jej macica – od niej wszystko zależy”. Zapiski i korespondencja Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej z okresu choroby | 569

Anna Jeziorkowska-Polakowska, Szpitalna codzienność doktora Strusia – medycyna i literatura według Krystyny Modrzewskiej | 589

Lucyna Marzec, Problemy ze zdrowiem Kazimierzy Iłakowiczówny. Z warsztatu biografistki | 611

Indeks nazwisk | 627