

SPIS TREŚCI

OD AUTORKI	9
1. ŻYCIORYS	13
1.1. Dom rodzinny	13
1.2. Edukacja i kariera zawodowa	20
1.3. Życie osobiste	38
1.4. Charakterystyka osoby architekta	42
2. TWÓRCZOŚĆ ARCHITEKTA W OKRESIE MIĘDZYWOJENNYM	47
2.1. Pierwsze projekty z 1919 roku	52
2.2. Architektura mieszkalna	65
2.2.1. Historyzm	65
2.2.2. Formy narodowe	86
2.2.3. W poszukiwaniu nowego stylu – faza przejściowa	95
2.2.4. Funkcjonalizm	107
2.2.4.1. Domy czynszowe	108
2.2.4.2. Wille i domy jednorodzinne	127
2.3. Projekt konkursowy na architektoniczne rozwiązanie pierzei pl. św. Józefa w Kaliszu	149
2.4. Architektura sakralna	152
2.5. Budynki użyteczności publicznej	156
2.6. Architektura przemysłowa	170
3. DZIAŁALNOŚĆ ZAWODOWA PO 1945 ROKU	181
4. VARIA	186
5. ANALIZA TWÓRCZOŚCI ARCHITEKTA W ŚWIELE ISTNIEJĄCYCH MÓD I REALIZACJI INNYCH KALISKICH BUDOWNICZYCH	192
ZAKOŃCZENIE	236
ANEKS	238
WYKAZ SKRÓTÓW	242
BIBLIOGRAFIA	243
SPIS ILUSTRACJI	259
INDEKS	271