

872888

Urszula Glensk

HISTORIA SŁABYCH

REPORTAŻ I ŻYCIE
W DWUDZIESTOLECIU
(1918-1939)

Kraków

SPIS TREŚCI

STARE REPORTAŻE UCZĄ POKORY	11
REPORTAŻ – GATUNEK NEGOCJOWANY	21
„Kupiłem dla niego wieczne pióro i flaszkę atramentu oraz libkę papieru”	28
Kariera ideologii	41
Reporter „tylko notuje”	49
Obrońcy gatunku	63
Pakt reportażowy	69
„Dowcip, który cenzor zrozumiał, zasługuje na konfiskatę”	72
Rzeczywistość pozatekstowa w „literaturze stosowanej”	76
„PLAGA MIAST” – KOBIETY MIĘDZYWOJENNEJ ULICY	80
Abolicjoniści – w poszukiwaniu dowodu na istnienie niewolnictwa	80
„Dziewczęta nocy” Marii Kuncewiczowej	91
Policja kobieca	98
Handel „żywym towarem”	102
Przerzucić lub ochronić	106
Misje dworcowe	115
Portrety czy stereotypy: sierota – służąca – prostytutka	118
Między rzeczywistością historią a fikcją	126
„Praca daje mi obiad”	128
Plac Broni	132
Stręczycielka	138
„Nocne targi Warszawy”	145
Bieda, styl czy prowokacja?	158
Reportażowe „strachy”	166
„Czarne książki”	173
Dokuczyć bakteriom	191

RZEŻNIA – REPORTAŻE ETNOPOLITYCZNE	197
Opisanie osobliwości	207
Reporter sprawdza dziennikarza	208
Ubój rytualny	211
Poeta w przedśionku rzeźni	214
Obcy, Inny, Groźny w dokumentalizmie etnopolitycznym	219
Fałszywy koncept – „ubój humanitarny”	223
Obserwatorzy – Antoni Słonimski i Philip Roth	228
Od teologii do publicystyki	230
Rytuły krwi	239
„Motywem zakazu nie jest litość dla zwierząt, a chęć prześladowania Żydów”	241
„Podatek na kahały”	244
„Getto mięsne”	254
Konsekwencje reportażu etnopolitycznego	258
 „PODRZUTKI” – STATYSTYKI, KAMPANIE SPOŁECZNIKÓW, OBSERWACJE REPORTERÓW	262
Słowo-klucz	262
Podrzucić podrutka	266
Znaleźć podrutka	271
Dyskryminowane matki	275
Fabrykantki	282
Lekarze i znachorzy	286
Inspiracje światopoglądowe intelektualistów-społeczników	292
„Terror ciemnoty”. Czy wolno reformować obyczaje?	295
„Kto podejmie reformę obyczajów?”	300
Skala trudności	312
Dysproporcje szans	317
Są czyste i smutne	328
Znormalizować dzieci	333
„Zwędził komuś pugilaes”	341
Studzieniec – śledztwo reportera	350
Sąd i reportaż	362
Sukces dziennika i anonimowego dziennikarza	371
Badacze diagnozują: pociąg do włóczęgostwa	375
Kampania antyfilantropijna	381
<i>Mater familias</i> dzieci ulicy	384
Jeżdżą i jeżdżą	390

UROKI NĘDZY. REPORTAŻYŚCI W PRZYTULKACH	402
Za mało mieszkań	406
Za dużo bezrobotnych	412
Proza dokumentarna – reportaż aspirujący do powieści	414
Patrz i przechodź	417
Uniwersalizacja wykluczenia	423
Zrozumieć „kwestię socjalną”	427
OPOWIEŚĆ RZKA	433
Opowieść pierwsza: meteorologiczna	435
Opowieść druga: prasowa	436
Zamiast ekfrazy	442
Powódzie stulecia co 20 lat	443
„Osuszmy lzy”	445
Opowieść trzecia: literacka	449
POCZĄTEK „WIEKU DOKUMENTU”	458
BIBLIOGRAFIA	461
NOTY BIOGRAFICZNE WYBRANYCH REPORTERÓW	489
INDEKS NAZWISK	503