

## SPIS TREŚCI

Od wydawcy . . . . .	5
<b>Rozdział I. Literatura ludowa . . . . .</b>	<b>17</b>
Pojęcie ludowości w literaturze, str. 17; Śląskie pieśni ludowe, str. 17; Opowieści ludowe, str. 20.	
<b>Rozdział II. Średniowiecze . . . . .</b>	<b>22</b>
Śląsk „czołem kultury polskiej, str. 22; Dziejopisarstwo, str. 24; Poezja łacińska, str. 28; Wymowa kościelna, str. 30; Nauka, str. 31; Mistrzowie Uniwersytetu Krakowskiego, str. 33; Jan Elgot i jego współcześni, str. 35; Mistrzowie końca XV w., str. 37; Udział Śląska w polskim piśmiennictwie średniowiecznym, str. 39.	
<b>Rozdział III. Epoka humanizmu . . . . .</b>	<b>44</b>
Renesans a humanizm, str. 44; Humaniści śląscy przejściowo działający w Krakowie, str. 45; Humaniści osiadli w Polsce, str. 50; Schroeter i Schoneus, str. 53; Przybysze humaniści, str. 56.	
<b>Rozdział IV. Epoka reformacji i kontrreformacji . . . . .</b>	<b>58</b>
Związki protestantyzmu śląskiego z polskim, str. 58; Protestanci XVI wieku, str. 59; Arianie wieku XVI, str. 61; Kalwiński XVI wieku, str. 63; Literatura zawodowa, str. 65; Katolicy wieku XVII, str. 67; Luteranie wieku XVII, str. 68; Kancjonały luterskie, XVII i XVIII wiek, str. 74; Arianie wieku XVII, str. 77; Wpływ polski na literaturę śląsko-niemiecką XVII wieku, str. 79; Katolicy w XVIII wieku, str. 81; Luteranie w wieku XVIII, str. 84; Pod znakiem Cieszyna, str. 87.	
<b>Rozdział V. Epoka Lompy i Stalmacha . . . . .</b>	<b>93</b>
Na zwrotnicy dziejowej, str. 93; Walka o prawa języka polskiego, str. 96; Pomoc zewnętrzna, str. 102; Piśmiennictwo dewocyjne, str. 105; Dziennikarstwo, str. 114; Ks. Ficek i duchowieństwo na G. Śląsku, str. 119; Lompa i nauczyciele, str. 124; Stalmach i autorzy cieszyńscy, str. 131; Fiedler i schyłek piśmiennictwa luterskiego na Śląsku pruskim, str. 143.	
<b>Rozdział VI. Epoka rozkwitu piśmiennictwa śląskiego (1869—1902).</b>	
Uwagi wstępne o charakterze okresu . . . . .	149
Dziennikarstwo, str. 163; Karol Miarka, str. 169; Konstanty Damrot, str. 178; Norbert Bonczyk, str. 185; Juliusz Ligoń, Jan Kupiec i pisarze ludowi, str. 192; udział duchowieństwa górnośląskiego	

w piśmiennictwie tego okresu, str. 202; Piotr Kołodziej i inni autorzy świeccy na G. Śląsku, str. 212; Ks. Ignacy Świeży i pisarze katoliccy na Śląsku Cieszyńskim, str. 219; Autorzy ewangeliccy na Śląsku Cieszyńskim, str. 224.

R o z d z i a ł VII. <b>Piśmiennictwo śląskie w okresie pełnego odrodzenia narodowego (1902—1922)</b> . Uwagi wstępne o charakterze okresu . . .	236
Dziennikarstwo, str. 240; Poeci śląscy do roku 1922, str. 244; Prozaicy do roku 1922, str. 269.	
Bibliografia . . . . .	284
<b>Słownik biograficzny</b> . . . . .	308
Indeks . . . . .	406