

Zapomniane dotąd dzieło Zeldy, przyćmione przez
Czułą noc Francisa S. Fitzgeralda,
jest pierwowzorem słynnej powieści.
Francis, oburzony szczegółowym opisem ich
prywatnego życia, bezskutecznie próbował
ingerować w tekst żony.

Burzliwe losy bohaterów, Davida i Alabamy,
zdradzają intymne historie z życia słynnej
amerykańskiej pary. Książka Zeldy w wyjątkowy
sposób ukazuje skomplikowane relacje dwóch
artystów, rozdartych między karierą a rodziną.
Bogactwo, przepych i sława zawsze były marzeniem
Alabamy, prostej dziewczyny z konserwatywnego
Południa. Kiedy poznaje początkującego malarza
z wielkimi perspektywami, Davida Knighta,
odnajduje w nim swojego rycerza, który wyrwie ją
ze stagnacji i zapewni wymarzone życie w dostatku
i splendorze. Oboje z wielkimi ambicjami wyruszają
na podbój Europy. Rzucają się w tajemniczy świat
artystycznej bohemy, bez pamięci oddając się
przyjemności. Kluby jazzowe, francuskie galerie
sztuki i rosyjski balet całkowicie pochłaniają ich
czas. Szalone życie i rosnąca sława Davida oddalają
małżonków od siebie, spychając oboje na skraj
zdrady...

ŹRÓDŁO OPISU:

<http://www.legolas.pl/9788376422527/Zatancz-ze-mna-ostatni-walc.html>

DOSTĘP 14.08.2015r.