

SPIS TREŚCI

Od autora	5
1. Uwagi wstępne: w kręgu literatury popularnej	9
2. Troska i nadzieja: w oczach krytyki literackiej	21
3. Dochodzenie do progu: próby literackie i debiut	49
4. Sukces i dojrzałość: „Wyrąbany chodnik”	77
5. „W najmłodszym lesie”: proza dla dzieci i młodzieży	101
6. Wyjście z raju mitów bezpiecznych: od „Inżyniera Szerudy” do „Wyoranych kamieni”	123
7. „O beata felix culpa”: od „Listków spod morwy” do „Zagubionych kluczy”	151
8. „Człowiek w kopalni ujrzy się wielkim”: proza okresu realizmu socjalistycznego	173
9. W nurcie tradycji ludowej: „Ondraszek”	195
10. Sen w kolorze złotym: twórczość dla dzieci i młodzieży po roku 1956	209
11. Powroty: w zacczarowanym kole literatury popularnej	223
12. Uwagi końcowe: miejsce i znaczenie w literaturze polskiej	237