

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Rozdział I	
Żeromskiego „wzruszenia literackie” w świetle „Dzienników”	7
Rozdział II	
Literatura i jej funkcja w twórczości Żeromskiego	27
Rozdział III	
Muzyka w życiu i twórczości Żeromskiego	69
Rozdział IV	
Autor „Popiołów” wobec malarstwa	111
Rozdział V	
„Pochwała sztuki teatru”	143
Zamknięcie	167
Przypisy	169
Reśmumé	201
Indeks nazwisk	207