

JÓZEF WASOWSKI
(WIDZ)

WIELKIE CZASY

Kolekcja
Emila Kornasia

WARSZAWA
NAKŁADEM KSIĘGARNI F. HOESICKA
1928

SPIS RZECZY

	Str.
I. CZY ZMIERZCH CYWILIZACJI?	1
II. ŚWIATŁO EPOKI	15
III. POSTĘP	21
Zmiany. — Optymizm i pesymizm. — Natura ludzka. — Wrogom techniki. — Radjo. — Anachronizm. — O dacie historycznej. — Wielki dowcip — Pomoc. — Dwa pokolenia. — Coraz prędzej, coraz prędzej...	
IV. RZECZY SPOŁECZNE I POLITYCZNE	37
Równość praw. — Rządy demokracji. — Równe prawo głosowania. — Kartka wyborcza. — Zagadnienie naczelne. — Istota demokracji. — Dyktatura. — Sugestje faszyzmu. — Kult niekompetencji. — Kryzys parlamentaryzmu. — Ochłokracja. — Parlament i społeczeństwo. — Prawo wyborcze. — Inna równość. — Wymowna nauka. — Naprzód czy wstecz? — „Wolniej na zakrętach“ — Po dziesięciu latach. — Jest już inaczej. — Konieczności życiowe. — Kosztowne zasady. — Twórcze burzycielstwo.	
V. MIĘDZY NARODAMI	65
Rzeczy nietykalne. — Jak w górach Nilgeryjskich. — Człowiek w świecie. — Manifest cesarza Japonji. — „Rzeczpospolita europejska“. — Liga Narodów.	
VI. NAUKA	81
Światło intelektu. — Tryumf entuzjazmu. — Doktor Menard. — Obcowanie z cudem. — O komecie Orkisz.	

VII. LITERATURA	93
---------------------------	----

Pomieszanie pojęć. — Nieporozumienie. —
Obłąd na rozstajnych drogach. — Klęska
mistrza Jurenito. — Spór o ideę. — Nie-
zwykła książka.

VIII. TEATR	107
-----------------------	-----

Brak odpowiedzi. — Sub specie aeterni-
tatis. — Sprawa wieczysta. Obawy kry-
tyków. — Sztuka o tłumie. — Niebezpie-
czeństwo fałszywej legendy. — Na wielkim
pancerniku kłamstwa. — Potrzeba wzru-
szeń i groza na scenie. — Nie tak stoi
dramatyczna sprawa. — Nieporozumie-
nie. — Z powodu „Wieży Babel“.

IX. SYLWETKI	133
------------------------	-----

Kazimierz Morawski. — Credo społeczne
Stefana Żeromskiego. — Pamiętnik Rey-
monta. — Prawdziwy nauczyciel. — O
wielkości Staszica. — Straty największe. —
Po śmierci Lenina. — Sceptycyzm Ana-
tola France'a. — Dramat Borysa Sawin-
kowa. — Pamięci wielkiego ducha. —
Tragedja myśliciela. — Bacon. — Wielki
biedaczek. — Pogromca obłądy. — Na
drogach wyzwolenia. — Gdyby wiedzia-
no... — Pisarz o niedobrej sławie. —
Wielkie pożegnanie.