

SPIS TREŚCI

Podziękowania	9
---------------	---

Rozdział 1. Wstęp	11
--------------------------	----

1.1. Przedmiot i struktura badań	12
1.2. Stan badań	14
1.3. Rozstrzygnięcia definicyjne	19
1.4. Specyfika sekularyzacji w Stanach Zjednoczonych	21
1.5. Seriele biblijne	28
1.6. Anioły, demony i ponurzy żniwiarze – odwrócone parable rodem z piekła	30
1.7. Uzasadnienie doboru analizowanych seriali	33
1.8. Preliminaria metodologiczne	35

CZĘŚĆ I. SERIALE O BOSKIEJ INTERWENCJI

Rozdział 2. Niebiańska interwencja na szklanym ekranie.	
Bóg i anioły w serialach <i>Joan z Arkadii</i> i <i>Ocalić Grace</i>	45

2.1. Nie tylko Szatan	45
2.2. Gdyby Bóg był jednym z nas – <i>Joan z Arkadii</i>	45
2.3. Łaska uświęcająca i południowy anioł – <i>Ocalić Grace</i>	75

Rozdział 3. „You gotta have faith”.	
Współczesny prorok – <i>Eli Stone</i>	91

3.1. Greg Berlanti	91
3.2. Religie na wokandzie	94
3.3. Niewyznaniowy Bóg i duchowość w <i>Elim Stonie</i>	108
3.4. Formalizacja nowej duchowości	112

CZĘŚĆ II. SERIALE ESCHATOLOGICZNE

Rozdział 4. Człowiek wiary kontra człowiek nauki.	
Psychomachia <i>Zagubionych</i>	121

4.1. Forpoczta serialowej rewolucji w Polsce	121
4.2. Sukces rodzi się w bólach – geneza <i>Zagubionych</i> i rozbudowanej mitologii serialu	123

4.3. Wierzący bohaterowie	135
4.4. Zwolennik nauki kontra wierzący	153
4.5. Transcendentalny koń trojański	158
Rozdział 5. <i>Pozostawieni</i> – protestancki fundamentalizm w serialu HBO	175
5.1. Motywy religijne w czasach obrazoburczej popkultury	175
5.2. Pochwycenie Kościoła – fundamentalistyczna apokalipsa	177
5.3. Premillenarny dyspensacjonalizm w popkulturze	179
5.4. Amerykański Czechow opisuje apokalipsę	182
5.5. <i>Pozostawieni</i> w HBO	184
5.6. Judeochrześcijańska symbolika	187
5.7. <i>Pozostawieni</i> jako telewizyjna lamentacja	191
5.8. „Pozwolić tajemnicy pozostać tajemnicą”	193
Rozdział 6. Odkupienie nihilisty w <i>Detektywie</i>	197
6.1. Najgłośniejszy serial ostatnich lat	197
6.2. Telewizyjny południowy gotyk	201
6.3. Hybrydowa religijność Kajunów	212
6.4. Elementy okultystyczne	223
6.5. Krytyka chrześcijaństwa?	235
6.6. Odczytanie gnostyczne, mesjanistyczne i metafikcyjne	241
Zakończenie	249
Spis ilustracji	257
Bibliografia	259
Summary	275