

Saga rodzinna.

Pieniądze i pozycja do szczęścia nie wystarczą. Przekonują się o tym bohaterki, które wyszły za mąż za świetnie sytuowanych braci Keelerów. Dlaczego Mady, amerykańska aktorka, wciąż czuje się zagubiona? Czy Julia, Angielka, przestanie mieć kompleksy z powodu robotniczego pochodzenia? Czego obawia się Niela, Somalijka, zdradzona i porzucona przez własną rodzinę? Szwagierki muszą też walczyć z teściową, która nie akceptuje żadnej z nich... Lokko nie pierwszy raz tworzy barwny i wielokulturowy fresk społeczno-obyczajowy z wciągającą fabułą. Saga jest kontynuacją „Gorzkiej czekolady”.