

Spis treści

„Dystans [...] zbyt wielki i prawie beznadziejny”? 5	
Dzieciństwo i studia w Instytucie Muzycznym 10	
„Ściskam Cię, draniu kompozytorze” 14	
Szkoła Sztuk Pięknych 21	
Krąg przyjaciół i plener w Arkadii 25	
Kompozytor-terrorysta 29	
Wizyty w Druskiennikach 31	
Bunt zwierzyniecki 33	
W Anapie i na Kaukazie 36	
Plener zimowy w Rybiniskach 38	
Plener w Istebnej 41	
Ostatnie miesiące w Warszawie 43	
Aresztowanie, wyrok i wygnanie 46	
Morawski w Paryżu 48	
Francuscy nauczyciele 51	
Kontakty z przyjaciółmi w kraju 54	
„Walka z Fatum”, czyli <i>Vae victis</i> 58	
Polonia w Paryżu 62	
Towarzystwo Artystów Polskich w Paryżu 66	
„Tu grajków trza miliona” 69	
„Śmiało, z fantazją i temperamentem może zbyt bujnym wypowiada Morawski swe myśli” 73	
Działalność w środowisku Polonii w czasie I wojny światowej 76	
„Godzinami przesiadywałem u Morawskiego przy fortepianie”, czyli znajomość z Rubinsteinem i Boznańską 81	
„Amerykańskie małżeństwo” 83	
Po lekturze Poego, czyli poemat symfoniczny <i>Nevermore</i> 87	
<i>Nevermore</i> w Polsce 90	
„Muzyka męska, a przy tym subtelnie dzika”, czyli <i>Ulalume</i> 94	

Stowarzyszenie Młodych Muzyków Polaków w Paryżu 99	
„Balet-tasemiec”, czyli <i>Miłość</i> 103	
W Poznaniu 107	
„Wszystko w tym dziele jest [...] inne, niezwykle i uderzające” 110	
Wyższa Szkoła Muzyczna 112	
Dyrektor Średniej Szkoły Muzycznej 116	
„Chcieliście Akademii, to ją macie”, czyli Morawski i Szymanowski 119	
„Kompozycja potężna, porywająca, w niektórych momentach wstrzą- sająca” 125	
Konflikt pomiędzy Morawskim a Szymanowskim 131	
Wróg publiczny nr 1 136	
Awantura o <i>Świteziankę</i> 140	
Konfrontacja w Filharmonii 145	
„Pierwszy i najgorszy wróg” 150	
„Być prostym i czystym wobec swojej sztuki” 154	
„Szaławiła i ekscentryk” 158	
„Triumf antyszymanowskiej kliki” 165	
Wyjazdy zagraniczne w latach 30. 170	
Juror i organizator 172	
Lata wojenne 174	
Powstanie warszawskie i utrata dorobku 178	
Ruda Pabianicka 180	
„Łodzi mam po uszy!!!!” 184	
<i>Świtezianka</i> A.D. 1960, 1962 & 2017 187	
Morawski na płytach 191	
Kalendarium życia i twórczości 193	
Utwory 199	
Źródła cytatów 202	
Literatura dla wnikliwych 209	
Indeks osób 211	