

Inhalt

Verfassungshistorische Entwicklung

- 11 Thomas Simon**
Die verfassungsrechtliche Stellung
Wiens in der Habsburgermonarchie
- 25 Birgitta Bader-Zaar**
Die Wiener Wahlen vom 4. Mai 1919
und ihre politischen Auswirkungen
- 37 Andreas Weigl**
Die Verwaltung europäischer Großstädte
nach dem Ersten Weltkrieg
- 47 Thomas Olechowski**
Das Ringen um die Stellung Wiens in der
Diskussion um die Bundesverfassung
- 59 Christian Mertens**
„Der 10. November ist ein denkwürdiger
Tag in der Geschichte der Stadt Wien“
Der Weg zur Wiener Stadtverfassung 1920
- 69 Barbara Steininger**
Wie das Bundesland Wien entstand
Gebietstrennung, Vermögenstrennung
und politische Hintergründe: Wien und
Niederösterreich als Akteure

- 6 Vorwort**
Anita Eichinger
Direktorin der Wienbibliothek im Rathaus

- 190** Die wichtigsten Akteure
196 Liste der für die Moderne Galerie
angekauften Kunstwerke
198 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren
200 Abkürzungen

Kulturhistorische Entwicklung

- 85 Alfred Pfoser**
Der Scheidungsprozess und die
Politik der Gefühle
- 101 Sándor Békési**
Stadterweiterung versus Stadtregion?
Notizen zur Raum- und Verkehrsentwicklung
im 20. Jahrhundert
- 115 Marie-Noëlle Yazdanpanah**
Gleichberechtigt?
Frauen als Wählerinnen und politische
Akteurinnen
- 129 Bernhard Hachleitner**
Eine untrennbare Beziehung?
Gemeinsame Unternehmungen der
beiden Bundesländer
- 145 Georg Rigele**
Die Trennung Wiens von Niederösterreich,
die Gründung der NEWAG und die Folgen
- 155 Franz J. Gangelmayer**
Die Wanderung der australischen Krageneidechse
Trennungsschmerz bei den Kunst- und
Kultursammlungen
- 167 Matthias Marschik**
Zentrum und „Hinterland“?
Sportliche Konsequenzen der Trennung Wiens
und Niederösterreichs
- 179 Bernhard Hachleitner/Alfred Pfoser**
Vorher und Nachher
Wie aus den Trennungsbefürwortern
Trennungskritiker wurden