

Inhalt

	Verfassungshistorische Entwicklung	Kulturhistorische Entwicklung
11	Thomas Simon Die verfassungsrechtliche Stellung Wiens in der Habsburgermonarchie	85 Alfred Pfoser Der Scheidungsprozess und die Politik der Gefühle
25	Birgitta Bader-Zaar Die Wiener Wahlen vom 4. Mai 1919 und ihre politischen Auswirkungen	101 Sándor Békési Stadterweiterung versus Stadtregion? Notizen zur Raum- und Verkehrsentwicklung im 20. Jahrhundert
37	Andreas Weigl Die Verwaltung europäischer Großstädte nach dem Ersten Weltkrieg	115 Marie-Noëlle Yazdanpanah Gleichberechtigt? Frauen als Wählerinnen und politische Akteurinnen
47	Thomas Olechowski Das Ringen um die Stellung Wiens in der Diskussion um die Bundesverfassung	129 Bernhard Hachleitner Eine untrennbare Beziehung? Gemeinsame Unternehmungen der beiden Bundesländer
59	Christian Mertens „Der 10. November ist ein denkwürdiger Tag in der Geschichte der Stadt Wien“ Der Weg zur Wiener Stadtverfassung 1920	145 Georg Rigele Die Trennung Wiens von Niederösterreich, die Gründung der NEWAG und die Folgen
69	Barbara Steininger Wie das Bundesland Wien entstand Gebietstrennung, Vermögenstrennung und politische Hintergründe: Wien und Niederösterreich als Akteure	155 Franz J. Ganglmaier Die Wanderung der australischen Krageneidechse Trennungsschmerz bei den Kunst- und Kultursammlungen
6	Vorwort Anita Eichinger Direktorin der Wienbibliothek im Rathaus	167 Matthias Marschik Zentrum und „Hinterland“? Sportliche Konsequenzen der Trennung Wiens und Niederösterreichs
190	Die wichtigsten Akteure	179 Bernhard Hachleitner/Alfred Pfoser
196	Liste der für die Moderne Galerie angekauften Kunstwerke	Vorher und Nachher Wie aus den Trennungsbefürwortern Trennungskritiker wurden
198	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	
200	Abkürzungen	