

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

Oblicza Wileńszczyzny

Zdzisław Cutter, Agata Cutter, <i>Republika Litewska. Tradycje i współczesność</i>	9
Janusz Kida, <i>Wileńszczyzna – zarys geograficzny</i>	23
Romualdas Grigas, <i>Tożsamość i los Starolitwinów: konflikt z chrześcijaństwem</i>	35
Arvydas Norkunas, <i>Kształtowanie się narodowości w Wielkim Księstwie Litewskim (do XIV wieku)</i>	47
Barbara Pawełko-Czajka, <i>Wileńscy „krajowcy” wobec problemu wielonarodowości na Litwie (na początku XX wieku)</i>	55
Mariusz Kowalski, <i>Wileńszczyzna – region pogranicza litewsko-białorusko-polskiego</i>	65

Wileńszczyzna wielokulturowa

Edyta Mituła-Grzesiak, <i>Wielokulturowe oblicze Wileńszczyzny – kulturowe autoidentyfikacje Polaków</i>	91
Magda Florczak, Helena Mielczarek, <i>Wilno jako centrum kultury żydowskiej w okresie międzywojennym</i>	125
Michał Erenz, <i>Sytuacja narodowościowa w obwodzie grodzieńskim</i>	137
Grzegorz Dąbrowski, <i>Najtrudniej o prostotę</i>	143

Przestrzenie małych ojczyzn

Aleksandra Błachnio, <i>„Małe ojczyzny” w globalnym świecie</i>	149
Andrzej Pilecki, <i>Świadomość narodowa mieszkańców Wileńszczyzny w jej wybranych uwarunkowaniach</i>	165
Kalina Bartnicka, <i>Mit małej ojczyzny i jego wychowawcze znaczenie</i>	171
Alicja Szerląg, <i>Mała ojczyzna – przestrzenie autoidentyfikacji</i>	179
Marian Grzegorz Gerlich, <i>Pamięć zbiorowa młodego pokolenia Polaków na Ziemi Wileńskiej a problem tożsamości prospektywnej</i>	197
Barbara Dwilewicz, <i>Kilka uwag o języku polskiej młodzieży na Litwie</i>	213

Kultura Wileńszczyzny

Bogdan Rok, <i>Wyobrażenie małżeństwa w kulturze Wielkiego Księstwa Litewskiego u schyłku XVIII w. Poradnik pożycia małżeńskiego Józefa Legowicza z 1787 roku</i>	219
Tatjana Vologdina, <i>Wileńskie Zarzecze bohaterem opowieści Jurgisa Kunčina „Tula”</i>	231
Vida Palubinskienė, <i>Muzykowanie sposobem kształtowania tożsamości etnicznej i kulturowej uczniów szkół litewskich</i>	239
Krzysztof Braun, <i>Wiejska społeczność Wileńszczyzny na przełomie XX i XXI wieku</i>	247
Janina Norkuniene, <i>Odradzanie się kultury ludowej na Wileńszczyźnie (wybrane konteksty)</i>	255
Marta Hold-Lukasik, Kamila Kocoń, <i>Odkrywanie sztuki ludowej na Wileńszczyźnie w jej edukacyjnym kontekście</i>	263
Adas Jakubauskas, <i>Życie codzienne i starodawne obyczaje Tatarów litewskich</i>	279

Tradycja i współczesność edukacyjna na Wileńszczyźnie

Janina Wołczuk, <i>Pokorna elita Wileńszczyzny – niespełnione nadzieje cara Mikołaja I</i>	287
Stefania Walasek, <i>Szkoła w wielonarodowościowym społeczeństwie Wileńskiego Okręgu Szkolnego (1922–1939)</i>	299
Krystyna Dziubacka, <i>Doświadczenie jako proces kształtowania kultury obywatelskiej polskiej młodzieży z Wileńszczyzny</i>	313
Vilija Grincevičienė, <i>Istota wychowania obywatelskiego na Wileńszczyźnie w opinii studentów</i>	335
Marina Romanienkowa, <i>Wychowanie młodzieży prawosławnej na Wileńszczyźnie: tradycja i współczesność</i>	343
Zbigniew Kurcz, Barbara Wiśniewska-Paź, <i>Transgraniczny charakter szkół wyższych na polskich pograniczach a edukacja międzykulturowa</i>	349
Informacja o autorach	373