

## SPIS WIERSZY

### I

|                                   |    |    |
|-----------------------------------|----|----|
| Twarze                            | 7  |    |
| Bezsensność                       | 8  |    |
| Uwertura                          | 9  |    |
| Być                               | 11 |    |
| Mały poradnik dobrego oszukiwania |    | 12 |
| Antyutopia                        | 13 |    |
| Po tej stronie                    | 14 |    |
| Legenda                           | 15 |    |
| Zmierzchy nasze senne             | 16 |    |
| * * * (Jeśli przestrzeń za oknem) |    | 17 |
| * * * (Nie ty — tylko to w tobie) |    | 18 |
| Jednowymiarowość                  | 19 |    |
| Tutaj                             | 21 |    |
| Odkrywanie Sylvii Plath           |    | 23 |

### II

|                            |    |    |
|----------------------------|----|----|
| Obsesja                    | 25 |    |
| Oddalenie                  | 26 |    |
| Krzyk                      | 27 |    |
| Nefryty                    | 28 |    |
| Con Amore                  | 29 |    |
| Żal                        | 30 |    |
| Północ                     | 31 |    |
| Nefretete                  | 32 |    |
| Miłość                     | 33 |    |
| Szkic do wiersza o Bożenie |    | 34 |
| Nie wysłany list           | 35 |    |
| * * * (będę zawsze)        | 36 |    |
| Cienie                     | 37 |    |
| Passiflora                 | 39 |    |
| * * * (oczy miał z blasku) |    | 40 |
| Chwila                     | 41 |    |

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Kobieta i jesień                 | 43 |
| Sąd                              | 44 |
| * * * (nie przyśpieszaj)         | 46 |
| * * * (dla F.)                   | 47 |
| * * * (Beacie)                   | 48 |
| I...                             | 49 |
| Codziennność całkiem niepoetycka | 50 |

### III

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Mimetyzm                       | 53 |
| Lirycznie                      | 54 |
| Moje grzeszne spowiadanie      | 55 |
| Mandragora                     | 65 |
| Zatrzymane w locie             | 57 |
| Złoto-jesienny szal            | 58 |
| Ucieczka                       | 59 |
| Poetą być                      | 60 |
| * * * (wierszu mój)            | 61 |
| Iskry                          | 62 |
| Kolory miłości                 | 63 |
| Obcość                         | 64 |
| Spełnienie                     | 65 |
| * * * (żeby przepędzić smutek) | 66 |
| Tkliwość                       | 67 |
| W samym środku wiersza         | 68 |
| Magia                          | 69 |
| Nie dokończona powieść         | 70 |
| Pamięć luster                  | 71 |
| Była sobie poezja              | 72 |
| Dyskurs o sztuce               | 74 |
| List do Marii zwanej Majką     | 75 |
| Na trwogę                      | 76 |
| Przeprowadzki                  | 77 |
| Wierszoterapia                 | 78 |