

SPIS TREŚCI

Wstęp.....	VII
------------	-----

FILOZOFIA SZTUKI

Przegląd treści	3
Wprowadzenie	6
I. Część ogólna filozofii sztuki	34
Rozdział pierwszy: Konstrukcja sztuki jako całości i w ujęciu ogólnym	34
Rozdział drugi: Konstrukcja tworzywa sztuki	51
Rozdział trzeci: Konstrukcja tego, co szczególne, czyli ibriny sztuki	132
II. Część szczegółowa filozofii sztuki	168
Rozdział czwarty: Konstrukcja form sztuki w opozycji szeregu realnego i idealnego.....	168

O STOSUNKU SZTUK PLASTYCZNYCH DO PRZYRODY

Nota od wydawcy	472
O stosunku sztuk plastycznych do przyrody..... •.....	473

BRUNO, CZYLI O BOSKIEJ I NATURALNEJ ZASADZIE RZECZY ROZMOWA

Nota od wydawcy	518
Przegląd treści	521
Bruno, czyli o boskiej i naturalnej zasadzie rzeczy rozmowa . .	524
Przypisy . '.....	669
Skorowidz imion.....	673
Skorowidz pojęć	676