

Spis treści

Wstęp	IX
1 Kultura: Logika kulturowa późnego kapitalizmu	1
2 Ideologia: Teorie ponowoczesności	55
3 Wideo: Surrealizm bez nieświadomości	69
4 Architektura: Ekwiwalenty przestrzenne w systemie światowym	101
5 Zdania: Czytanie i podział pracy	131
6 Przestrzeń: Utopizm po końcu utopii	157
7 Teoria: Immanencja i nominalizm w ponowoczesnym dyskursie teoretycznym	185
8 Ekonomia: Postmodernizm a rynek	265
9 Film: Nostalgia za teraźniejszością	285
10 Zakończenie: Opracowania wtórne	305
Indeks	429