

Spis treści

Wstęp	7
-------	---

Rozdział I. Kultura jako sposób bycia

Mit i utopia w strukturze kultury	13
Rzeczywistość i wiedza	17
Wiedza i fikcja	35
Mit i utopia z perspektywy konstruktywistycznych teorii kultury	47

Rozdział II. Mit

Funkcje	55
Treść	64
Forma	85
Kulturowy konstruktywizm a specyfika mitu	107

Rozdział III. Utopia

Zjawisko obiektywne i społeczne	115
Struktura	123
Forma i treść	139
Utopia a schematy i poziomy wiedzy	171

Rozdział IV. Konfrontacja

Specyfika mitu i utopii	177
Schemat badawczy	179
W stronę nowej definicji	188
Uwagi końcowe	191

Bibliografia	193
--------------	-----

Indeks nazwisk	207
----------------	-----

Summary	213
---------	-----

Резюме	215
--------	-----