

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
I. Einleitung	1
II. Aus Dantes Leben	3
III. Der Aufbau der Dichtung und ihre Einheit . .	14
IV. Das Erlebnis des Dichters als Voraussetzung der Dichtung	23
V. Ein Gang durch die drei Jenseitsreiche	35
VI. Dante und Faust	91
VII. Schlußwort	97
VIII. Nachweis der angeführten Stellen	99
IX. Namenverzeichnis	99

