

EILEEN CHANG (1920–1995) – pisarka chińska, autorka powieści, opowiadań i licznych scenariuszy filmowych. Studiowała literaturę na uniwersytecie w Hong-kongu. Już pierwsze książki przyniosły jej olbrzymią popularność. W 1955 roku wyjechała do Stanów Zjednoczonych, gdzie mieszkała do końca życia. Nakładem W.A.B. w ostatnich latach ukazały się zbiory *Czerwona róża, biała róża* i *Miłość jak pole bitwy*, z drugiego tomu pochodzi wydane osobno *Ostrożnie, pożądanie* – opowiadanie, które posłużyło za kanwę filmu Anga Lee pod tym samym tytułem.

*Gorzkie spotkanie*, opublikowane przeszło trzydzieści lat po napisaniu (2009), błyskawicznie stało się bestsellerem: w Chinach pierwsze wydanie rozeszło się w liczbie trzystu tysięcy egzemplarzy, a kolejne dwa dodrukowano w tydzień po ukazaniu się pierwszego.