

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ РЕДАКТОРА

7

ПРЕДИСЛОВИЕ

9

ОТКРЫТИЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ ИКОНЫ
И ЕЕ ИЗУЧЕНИЕ

11

ОБЩИЕ ЗАМЕЧАНИЯ
О РУССКОЙ ИКОНОПИСИ

19

ИКОНЫ XI—XIII ВЕКОВ

31

НОВГОРОДСКАЯ ШКОЛА
И «СЕВЕРНЫЕ ПИСЬМА»

48

ПСКОВСКАЯ ШКОЛА

72

МОСКОВСКАЯ ШКОЛА

81

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕНТРЫ
СРЕДНЕРУССКИХ КНЯЖЕСТВ

127

ПРИМЕЧАНИЯ

135

ОБЩАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

147

RUSSIAN ICONS