

SPIS TREŚCI

PIOTR KLETOWSKI

Europejskie kino gatunkowe – w stronę opisu zjawiska 13

KRZYSZTOF GONERSKI

Śmierć w sześciu odsłonach, czyli rzecz o niemieckim horrorze 27

MACIEJ MUSZAŁSKI

Od *Körkarlen* do *Frostbitten*. Osiemdziesiąt trudnych lat
w historii szwedzkiego horroru 75

GRZEGORZ DRYJA

Dziwne losy wytwórni Hammer 93

BARTŁOMIEJ PASZYŁK

Nie grzebiecie trupów! O narodzinach, śmierci i zmartwychwstaniu
horroru hiszpańskiego 125

GRZEGORZ FORTUNA JR.

Horror *all'italiana*. Krótka historia włoskiego kina grozy 137

ANITA BIELAŃSKA

Pewnego razu w Europie... – różnorodne oblicza
spaghetti westernu 155

ADAM HOROWSKI

Spaghetti post-apocalypse. Kino z odzysku 175

DOROTA MACHNIEWSKA

Uchwycić niemożliwe, czyli o europejskim kinie science fiction 187

JAN TRZUPEK

W krainie Golema i robota – uwagi o czeskosłowackim
filmie fantastycznym 209

MAŁGORZATA FLIG

Śmiejąca się ideologia – fenomen sowieckiej komedii muzycznej
lat 30. XX wieku 225

PATRYCJUSZ PAJĄK

Jugosłowiański film partyzancki – geneza i przemiany gatunku 239

ŁUKASZ MACIEJEWSKI

Kogo kręci historia? Polskie kino historyczne 255

KATARZYNA WAJDA

PRL w kryminale, czyli zbrodnia (nie)doskonała.
Peerelowskie filmy kryminalne 275

RAFAŁ CHWAŁA

Gangster *alla polacca*, czyli polski film gangsterski 295

PATRYCJA WŁODEK

Jean-Pierre Melville – *auteur maudit* i gatunki 309

PAWEŁ HAPKA

Franco – Sade 327

DIANA DĄBROWSKA

Erotyczne kino Tinto Brass, czyli ekranowa praktyka
nieskrępowanego libido 341

MACIEJ BARWACZ

Transcendencja w filmach Brunona Dumonta, czyli zwrot
w stronę gatunku otwartego 357

MAREK SFUGIER

Podróż w ciemność czy ucieczka w stronę światła? Autorskie kino gatunków Nicolasa Windinga Refna	375
--	-----

PIOTR KLETOWSKI

Amerykańskie kino gatunkowe jako „palimpsest” europejskiego kina arthouse’owego – O hipertekstualnej strategii twórców Nowego Hollywoodu	393
--	-----

Bibliografia	413
------------------------	-----

Noty autorskie	427
--------------------------	-----

Indeks nazwisk	431
--------------------------	-----