

SPIS TREŚCI

Tomasz Jelonek

Wprowadzenie 5

Albert Gorzkowski

Człowiek, którego przenika ból. Prorocy Starego Testamentu
w ujęciu Abrahama Joshuy Heschela 7

Ks. Tomasz Jelonek

Kulturowe uwarunkowania powstawania (pisania)
i recepcji (czytania) Biblii 23
Małżeństwo jako przymierze 33
Problem historii Izraela 49
25 Sympozjów „Biblia w kulturze świata” 61

Roman Bogusław Sieron

„Bo jak śmierć potężna jest miłość” (Pnp 8,6). Miłość oblubieńcza
jako droga wychowania według Pieśni nad pieśniami. 67

Prof. Thdr. Paed dr. František Trstenský, PhD

Rozwój nauk biblijnych w magisterium Kościoła w ciągu
ostatnich 120 lat 91

Ks. Prof. dr hab. Jan Turkiel

„To co kobiece wabi nas w górę” (Goethe, *Faust*)

Anna Maria Wajda

Biblijne dziedzictwo Izraela w medycynie 115
Fauna w ujęciu biblijnym 141
Rola motywu węża w wybranych perykopach biblijnych 159

Zofia Włodarczyk

Realizm biblijnych opisów przyrody – flora pustyni. 171

Ks. dr hab. Stanisław Wronka

Synteza historii zbawienia w alegorii o krzewie
winnym w J 15, 1-8 181

Ks. dr hab. Bogdan Zbroja

Aktualność przesłania Apokalipsy 215