

Spis treści

Wprowadzenie	1
1. Opowiadka o spłowieniu myśli i śmierci przy stole	5
Samobójstwo filozoficzne i samobójstwo konkretne	9
Wyciosać sobie miejsce w świecie	13
Autoportrety i (nie)obecność	17
Estetyka samobójstwa	22
Granice wolności	25
2. O pochyłych drzewach i kształtach duszy	29
Najczarniejsza czerń, najbielsza biel	31
Pochyłość	36
Dziurawy świat	39
Stawanie się wyspą	42
Puste „teraz”	45
Puste „ty”	47

<i>Too sad to tell you</i>	48
Fale	50
Kształt, jaki przybierasz	51
3. O leczeniu i wartości szaleństwa	57
Powolne znikanie	64
Klinika	68
Terapia poznawczo-behawioralna	
Logika jako instrument	72
Rozmowa jako terapia	76
Leki i sprawiedliwość społeczna	83
Lepiej?	88
Dobrodziejstwo szaleństwa	92
4. O mądrości moich stóp i o ciele pamięci	95
Ciało pamięci i nawracająca depresja	101
Zwierzęta asystujące	106
Zimowe drzewa	111
5. Konkluzja - o stałości i zakorzenieniu w świecie	113
Bycie niewzruszonym	115
Koła ratunkowe, rzeczywiste i wymyślone	117
Wielki świat	118