

A L E K S A N D E R F R E D R O

PISMA WSZYSTKIE

WYDANIE KRYTYCZNE

OPRACOWAŁ

STANISŁAW PIGOŃ

członek rzeczywisty Polskiej Akademii Nauk

WSTĘPEM POPRZEDZIŁ

KAZIMIERZ WYKA

członek rzeczywisty Polskiej Akademii Nauk

TOM TRZYNASTY

CZĘŚĆ PIERWSZA

*

PROZA

OPRACOWALI

KRYSZYNA CZAJKOWSKA I STANISŁAW PIGOŃ

MCMLXVIII

PAŃSTWOWY INSTYTUT WYDAWNICZY

A L E K S A N D E R F R E D R O

PROZA

XIII

CZĘŚĆ PIERWSZA

OPOWIADANIA

TRZY PO TRZY

ZAPISKI STARUCHA

PRZYSŁOWIA • PARODIE

NOTATY RÓŻNE

MCMLXVIII

PAŃSTWOWY INSTYTUT WYDAWNICZY

SPIS RZECZY

OPOWIADANIA

Nieszczęścia najszczęśliwszego męża	7
Dziennik wygnańca	44
[Początek opowiadania]	61

TRZY PO TRZY

Trzy po trzy	67
Dodatek	
I. [Uwagi o pułkach jazdy]	211
II. Notatki. Portrety osób, które znałem osobiście	214

ZAPISKI STARUCHA . PRZYSŁOWIA . PARODIE ORAZ NOTATY RÓŻNE

Zapiski starucha	221
Przysłowia • Parodie	
I. Gminne przypowieści	272
II. Nowe herby z ich godłami	273
III. Choroby chroniczne	274
IV. Cudzoziemcy przed obrazem Matejki	276
Notaty różne	
I. [Fragment recenzji komedii „Pan Nowina”]	278
II. [Notaty]	278
III. [Rzuty]	283

DODATEK

[Katalog biblioteki domowej z lat 1824 i 1825]	289
[Zapiski w książkach gospodarskich z lat 1828—1845]	291

Notaty [gospodarskie]	318
Notatki o familiach, które zapamiętałem od 1803 z miejscem ich pobytu	332
[Plany i dyspozycje wydawnicze]	
I. [Projekt tomiku „Poezyj” (1820)]	342
II. [Spis treści tomu „Poezyie A. F-a t. I. MDCCCXXI”]	342
III. [Układ poezji zawartych w kodeksach sygn. L. 1 R. i L. 2 R. 1858—1859]	343
IV. [Dyspozycja zanotowana w kodeksie sygn. L. 4 R., z 1861]	343
V. Dzieła Aleksandra Fredra	344
VI. [Plan zanotowany w kodeksie L. 9 R.]	344
VII. [Plan z r. 1871]	345
VIII. [Plan z r. 1874]	347
IX. [Luźna notatka]	349
X. [Luźne dyspozycje]	350
XI. Zaprojektowane wydanie kompletne moich dzieł	351
XII. Niektóre instrukcje dla mego syna	352
XIII. Instrukcja dla mojego syna	354
Spis ilustracji	359