

Inhaltsverzeichnis

	Abbildung	Seite
Übersichtskarte		4
Einleitung: Werden und Art des Schlesiens . . .		7—9
I. Siedlung und Haus	1—20	9—19
1. Siedlungsformen: Das slawische Dorf / Das deutsche Siedlungsdorf / Die schlesische Stadt .		
2. Hausformen: Erdgeschoßhaus / Drempelgeschoß- und Zweigeschoßhaus / Blockbau, Ständer- und Sachwerkbau / Frankspitze und Laube / Hofanlagen / Kretschambauten		
II. Kirchen und Kirchhof	21—45	19—25
Die mittelalterliche Kirche / Die oberschlesische Blockholzkirche / Die protestantische Sachwerkkirche / Innenräume und Gerät / Friedhöfe / Torhäuser Grabmäler / Sühnekreuze und Bildstöcke . . .		
III. Tracht und Gewebe	46—91	25—31
Ältere Trachten: Nachrichten / Trachtengruppen: Nieder- und Mittelschlesien, Oberschlesien, Lausitz / Weberei / Stickerei / Spitze		
IV. Gerät, Hausfließ und Handwerk	92—259	31—44
1. Holz: Möbelformen und Bemalung / Berufsgerät / Tiergerät und Kuriosa		
2. Metall: Eisenguß / Zinnguß / Rot- und Gelbguß / Getriebenes Kupfer, Silber und Gold . .		
3. Töpferei: Mittelalterliche Hafnerware / Bunzlauer Lehmglasuren / Liegnitzer Bleiglasuren / Muslauer Salzglasuren / Namenlose Bauernkeramik Oberschlesische Fayence		
4. Glas: Die Glashütten / Waldglas / Glasveredlung / Glastechnik / Schliff / Gravur / Malerei		
Beziehungen zur Gegenwart	46—51, 54—56, 80, 81, 90, 143, 185/6, 231—233	45—48