

Spis treści

<i>Ryszard Nycz</i> Przedmowa	7
---	---

I. Filozofia i estetyka

<i>Jürgen Habermas</i> Modernizm – niedokończony projekt (przeł. <i>Małgorzata Łukasiewicz</i>)	25
<i>Jean-François Lyotard</i> Odpowiedź na pytanie: co to jest postmodernizm? (przeł. <i>Michał Paweł Markowski</i>)	47
Filozofia i malarstwo w epoce eksperymentu (przeł. <i>Michał Paweł Markowski</i>)	62
<i>Jacques Derrida</i> Psyché. Odkrywanie innego (przeł. <i>Michał Paweł Markowski</i>)	81
<i>Richard Rorty</i> Postmodernistyczny liberalizm mieszczański (przeł. <i>Przemysław Czapliński</i>)	108
Pragmatyzm i filozofia post-nietzscheańska (przeł. <i>Michał Paweł Markowski</i>)	119
<i>Gianni Vattimo</i> Postnowoczesność i kres historii (przeł. <i>Barbara Stelmaszczyk</i>)	128
<i>Franklin R. Ankersmit</i> Historiografia i postmodernizm (przeł. <i>Ewa Domańska</i>)	145

II. Socjologia i antropologia kultury

✓ <i>Jean Baudrillard</i> Precesja symulaków (przeł. <i>Tadeusz Komendant</i>)	175
✓ <i>Fredric Jameson</i> Postmodernizm i społeczeństwo konsumpcyjne (przeł. <i>Przemysław Czapliński</i>)	190
<i>Clifford Geertz</i> O gatunkach zmaconych (Nowe konfiguracje myśli społecznej) (przeł. <i>Zdzisław Łapiński</i>)	214

<i>James Clifford</i> O etnograficznej autokreacji: Conrad i Malinowski (przel. <i>Michał Krupa</i>)	236
<i>Zygmunt Bauman</i> Prawodawcy i tłumacze (przel. <i>Anna Tanalska</i>)	269
<i>Mike Featherstone</i> Postmodernizm i estetyzacja życia codziennego (przel. <i>Przemysław Czapliński i Jacek Lang</i>)	299

III. Krytyka literacka i artystyczna

<i>Brian McHale</i> Od powieści modernistycznej do postmodernistycznej: zmiana dominandy (przel. <i>Michał Paweł Markowski</i>)	335
<i>Linda Hutcheon</i> Historiograficzna metapowieść: parodia i intertekstualność historii (przel. <i>Janusz Margański</i>)	378
<i>Rosalind E. Krauss</i> Oryginalność awangardy (przel. <i>Małgorzata Sugiera</i>)	399
<i>Craig Owens</i> Dyskurs Innych: feministki i postmodernizm (przel. <i>Małgorzata Sugiera</i>)	421
<i>Andreas Huyssen</i> Nad mapą postmodernizmu (przel. <i>Janusz Margański</i>)	452
<i>Wolfgang Iser</i> Estetyka i anestetyka (przel. <i>Małgorzata Łukasiewicz</i>)	520

Nota bibliograficzna	547
--------------------------------	-----

Wybrana literatura przedmiotu w języku polskim	549
--	-----