

<i>My chcemy rocka, my chcemy rocka jeszcze!</i> Kilka słów wstępu	9
<i>Jesteś idolem, wielbi cię tłum</i> Najważniejsze zespoły boomu	17
<i>Nie wierzę politykom, nie!</i> Rock a sytuacja polityczna kraju	65
<i>Listy przebojów. I paru mądrych w tle</i> Rola mediów	97
<i>Przed nami wszystkie drzwi zamknięte</i> Na zapleczu boomu	113
<i>Paranoja jest goła</i> W oparach absurdu, czyli zarys polskiej fonografii lat 80.	147
<i>Mój narkotyku, który mnie kiedyś zjesz</i> Zmierzch rockowej eksplozji	153
<i>Maraton trwa, już się mylą nazwy i kto gra</i> Kalendarium	159

O KSIĄŻCE

Rockowa hossa trwała kilka lat. Nawet stan wojenny nie uciszył jej trwale. Okazało się, że siłą karabinów i czołgów nie da się zdławić muzyki, która wynika z naturalnej potrzeby człowieka. Był ogromny głód rocka – sale wypełniały się po brzegi, płyty znikwały błyskawicznie ze sklepów, a fani walczyli nawet o plakaty dołączane do gazet. Swoją historię rozpoczynała Lista Przebojów Programów Trzeciego i szereg zespołów, o których wciąż wszyscy pamiętają: Maanam, Lombard, Lady Pank, Perfect, Republika, TSA, Oddział Zamknięty i wiele innych... Nigdy później polskiej muzyki nie spotkało nic podobnego – warto spojrzeć raz jeszcze wstecz. Marcin Gajewski śledzi losy najważniejszych zespołów nurtu, opisuje ich problemy z cenzurą, przytacza absurdy ówczesnej fonografii – wszystko w przystępnej, esencjonalnej formie.

O AUTORZE

Marcin Gajewski (ur. 1972) – absolwent Wyższej Szkoły Humanistycznej w Pułtusku (praca magisterska na temat radiowej Trójki). W latach 1995-2002 stały współpracownik miesięcznika „Tylko Rock”, a od 2003 roku dziennikarz „Teraz Rocka”. Ponadto w latach 1998-2000 publicysta magazynu „Audio”, w którym prezentował historię rocka, a także recenzował nowości płytowe. „Rockiem na całe złoto” to książkowy debiut autora.

ROCK. KONTEKSTY:

Jacek Kurek – Rock i romantyzm. Notatki o muzyce i wolności

Marcin Dyś – Oczami rockmana. Polska i świat w tekstach polskich muzyków rockowych

Andrzej Dorobek – Rock. Problemy, sylwetki, konteksty.