

## SPIS TREŚCI

	Str.
1. Klasycyzm	
Wstęp . . . . .	7
Francja . . . . .	11
Włochy . . . . .	23
Niderlandy . . . . .	27
Anglia . . . . .	29
Niemcy . . . . .	35
Hiszpania . . . . .	45
Skandynawia . . . . .	46
Polska . . . . .	48
Rosja . . . . .	82
2. Romantyzm	
Wstęp . . . . .	98
Anglia . . . . .	99
Francja . . . . .	100
Niemcy . . . . .	101
Polska . . . . .	104
Rosja . . . . .	107
3. Eklektyzm	
Wstęp . . . . .	109
Anglia . . . . .	112
Francja . . . . .	114
Niderlandy . . . . .	118
Niemcy . . . . .	120
Skandynawia . . . . .	126
Polska . . . . .	127
Rosja . . . . .	135
4. „Styl nowy”	
Wstęp . . . . .	138
Awangarda nowego kierunku (Austria, Belgia, Hiszpania) . . . . .	141
Architektura Francji, Anglii, Włoch, Niemiec, Skandynawii . . . . .	149
Polska . . . . .	161
Rosja . . . . .	176

	Str.
5. Architektura Ameryki do r. 1914 . . . . .	179
Stany Zjednoczone . . . . .	181
6. Architektura Europy 1914—1939 . . . . .	188
7. Architektura Ameryki po r. 1914	
Stany Zjednoczone Ameryki Północnej . . . . .	252
Brazylia . . . . .	267
Meksyk . . . . .	270
8. Architektura Europy po r. 1939	
Francja . . . . .	271
Anglia . . . . .	276
Włochy . . . . .	277
Niemcy . . . . .	281
Szwajcaria . . . . .	283
Holandia . . . . .	284
Skandynawia . . . . .	276
Finlandia . . . . .	288
Polska . . . . .	289
ZSRR . . . . .	307
Indeks nazwisk . . . . .	313
Indeks miejscowości i zabytków . . . . .	332
Spis ilustracji . . . . .	365