

Spis treści

Rozdział I	
Jak zaczynałem być artystą malarzem	13
Rozdział II	
Jak zaczynałem być bimbomowcem	67
Rozdział III	
Jak zaczynałem być grafikiem	108
Rozdział IV	
Jak zaczynałem być panem redaktorem	133
Rozdział V	
Jak zaczynałem być podróżnikiem	163
Rozdział VI	
Jak zaczynałem być Prawdziwym Aktorem	204
Rozdział VII	
Jak zaczynałem być estradowcem	206
Rozdział ostatni	
Jak kończyłem być gdańszczaninem, studentem, malarzem, redaktorem technicznym, graficznym, Postacią Ruchu Studenckiego i młodzieńcem	230