

Słowo wstępne	3
Moje życie, czyli na granicy dwóch epok	15
<i>Popioły</i> , czyli dialektyka bezmyślności i czynu	25
Wajda, czyli oddech wolności	45
<i>Jak być kochaną</i> , czyli heroizm konsekwencji	87
<i>Potop</i> , czyli przypiec boczki	107
<i>Iluminacja</i> , czyli dojrzewanie	135
Zanussi, czyli kuszenie dobrem	157
<i>Rejs</i> , czyli prawda absurdu	181
<i>Przypadek</i> , czyli Bóg	205
Filmografia	225
Bibliografia	239