

Spis treści

Uwagi wstępne.....	7
Siarhej Kavaljou	
Problematyka religijna i filozoficzna utworów poetyckich Jana Protasowicza (XVI w.).....	11
Ludmiła Jankowska	
Matka Boża w unikatowym utworze Łazarza Baranowicza <i>Najjasniejsza Nieba i Ziemi Carica Panna Matka Matka Panna Maryja</i> (1683).....	25
Alina Orłowska	
Wizja Sądu Ostatecznego w rosyjskiej poezji masonskiej XVIII wieku (A. Sumarokow, M. Chieraskow, W. Majkow).....	45
Magdalena Kałuża	
Demonologia a wychowanie (Na przykładzie wybranych utworów Antoniego Pogorielskiego)	59
Barbara Stawarz	
Doświadczenie graniczne a przeżycie estetyczne w poezji Michaiła Lermontowa.....	67
Stefan Kozak	
Ukraińcy wobec idei „Nowego Chrześcijaństwa”.....	77
Witold Kolbuk	
Dzieje unii cerkiewnej w dziewiętnastowiecznej historiografii rosyjskiej.....	85
Małgorzata Matecka	
Wizja człowieka i świata w twórczości Piotra Czajkowskiego i Aleksandra Skriabina.....	97
Anna Woźniak	
Doświadczenie ulotności życia w <i>Dzienniku myśli</i> Lwa Szestowa.....	107
Maria Cymborska-Leboda	
„Каинов ответ Богу” или Ответственность (я-для-другого): от Достоевского до Левинаса.....	121
Wanda Laszczak	
W kręgu poetyckiej sofologii Matki Marii (Jelizawiey Skobcowej).....	133
Adam Bezwiński	
Listy o kulturze rosyjskiej Gieorgija Fiedotowa (Wokół problemów dziedzictwa i przyszłości)	145

Галина Нефагина	
От неверия к вере: духовный путь Евгении Гершык	155
Igor Nabitovych	
Сакрохронотоп роману Леоніда Мосендза <i>Останній пророк</i>	169
Monika Grygiel	
Metafizyka drobiazgów w <i>Powrocie Czorba</i> Vladimira Nabokova	187
Stefania Andrusiw	
Нещаслива постатейстична свідомість у пошуках Бога: Володимир Дрозд, <i>Осміс у вічності</i>	195
Archim. Sergiusz (Jan Gajek)	
Fabian Abrantowicz i Andrej Cikota i ich wybitny wkład duchowy w rozwój kultury białoruskiej	205
Urszula Cierniak	
„Rzymski Babilon”, czyli arcybiskupa Hermogenesa (1880–1954) polemiki z papieżem ..	213
Joanna Mianowska	
Дневники прот. Александра Шмемана в контексте православного мирознания	225
Jan Orłowski	
Człowiek w drodze do Boga (O cyklu sonetów religijnych Jana Bernarda <i>Ucieczka przez pustynię</i>)	235
Witold Kowalczyk	
<i>Kometa nad „Kosmą i Damianem”</i> , czyli świat widziany oczami prawosławnego poety Aleksandra Zorina	243
Beata Siwek	
Człowiek w świecie absurdu. O dramacie <i>Labirynt</i> Mikołaja Arachońskiego	251
Anna Rażny	
Rola cywilizacji w antyglobalistycznych koncepcjach konserwatystów rosyjskich	259