

SPIS TREŚCI

Przedmowa. Nowe życie 11

Rozdział 1. Gdy wojna wracała do domu 19

Pierwsze dni 19

Fatalny pakt 28

Niezwycięzony w polu, ale pokonany przez kobiety 39

„Nie wytańczysz przecież wstydu swego ciała” 42

„Wyrobnicy śmierci” 52

Doświadczenie frontowe i rodzima nędza 57

Urzednicy państwowi na celowniku 66

Ebert pogardzany 69

Rozdział 2. Gdy umiera pieniądz 76

Przegraný płaci wszystko 76

Liczy się tylko dzisiaj 82

Inflacja, nowa wolność i upadek obyczajów – Otto Dix & Co.

postrzega republikę jako wielki burdel 93

Przełom: 20 fenigów = 120 miliardów marek 99

Znowu szalony pęd, ale teraz w górę 105

Rozdział 3. Mieszkalnictwo ekstremalne 110

W domu z Bauhausu 110

„Właściwie mieszka się jak świnia, koszmarne bezmyślnie” 119

Drzwi w drzwi – nowe budownictwo dla mas miejskich 124

Budowlane upojenie: art déco 131

Płaski dach kwestią sumienia. Heimatschutzstil 137

Rozdział 4. „Los za maszynami do pisania” – warstwa propagatorów
nowej ery 144

Dziwne istoty zaludniają ulice o ósmej rano 144

Szybko także na siedząco: ciche dramaty biurowe 151

„Chcę pozostać ładna tak długo, jak się da” 157

Intelektualiści w biurze – występy gościnne przedstawicieli klasy wyższej 164

Rozdział 5. Niepewna równowaga: Ebert umiera, Hindenburg
nadchodzi 169

Prezydent Rzeszy pośmiertnie zdaje test godności – a Republika wraz z nim 169

Bohater z Tannenbergu w czarno-czerwonej musztardzie 173

Wojna flag na bałtyckiej plaży 177

Rozdział 6. Transport jako sztuka obywatelska 181

„Nigdy za blisko ani za daleko”: miasto i poczucie taktu 181

Miasto bez ludzi 195

Spacerowicze i kierowcy 198

„Myśląca ruda” i śpiewające samochody 201

Prędko zmykać – kobieta za kierownicą 207

Rozdział 7. Lata charlestonea 217

„Płacą, więc musisz tańczyć” 217

„Shimmy shake!” 222

Gdzieś w Afryce 229

Szysza w Haus Vaterland, biuro w Moka Efti 240

Rozdział 8. Perfekcjonizm: doskonalenie wypoczynku i sylwetki 250

Lunapark 250

W kinie: widoczne głosy 255

„Poeci powinni boksować” 263

Niebieskie światło – Leni Riefenstahl również się emancypuje 276

Dopiero w swoim stowarzyszeniu naprawdę stajemy się radośni 280

Walka przeciwko komukolwiek 287

Rozdział 9. Między kobietą a mężczyzną – wątpliwości dotyczące płci 292

„Modny, wychudzony półchłopak” 292

Polityka za pomocą nożyczek do włosów: fryzura typu bob 296

Rotmistrz z biustem – kulturowe zawłaszczenie monokla 299

Silne kobiety, niepewni mężczyźni 304

Bycze karki, archanioły, prawdziwe postaci i głupki – odnośnie do fizjonomii Republiki Weimarskiej 311

Rozdział 10. Praca się kończy 321

W Nowym Jorku się przeliczyli i lawina ruszyła 321

Czarne zero: uzdrawianie gospodarstw domowych za wszelką cenę 326

Producent przędzy z Delmenhorst wbija gwóźdź do trumny – spadku kursu nie da się już zatrzymać 330

Bezrobotni i wyrzutki 336

Praca i ojczyzna: kraina niestrudzonej pracowitości 339

Bezrobotni nie marzą o rewolucji 342

„Wytworzony i przywłaszczony kapitał” – urażony honor robotników i antysemityzm 347

Rozdział 11. Nastrój się pogarsza, gusta się dostosowują – konflikty kulturowe w czasie depresyjnym 356

„To zdarza się tylko raz i więcej się nie powtarza”: największe osiągnięcia na przekór kryzysowi 356

Panowanie bylejakości: wszystko marność, tandeta i rupiecie? 362

Kampanie optymizmu na rzecz klimatu konsumenckiego 373

Bunt prowincji: romantyzm rolny i ekologia 376

Koniec charlestonea 387

Rozdział 12. *Wieczór nad Poczdamem* – koniec wspólnoty komunikacyjnej 394

Uczta przy sztalugach 394

Na lewicy „Die Weltbühne” (Scena Światowa), na prawicy „Die Tat” (Czyn) 402

Proszę, bądźcie tak bezwzględni, jak to możliwe: pycha i żądza podboju 410

Rozdział 13. Samotne elity – polityka gabinetowa przeciwko
populizmowi 415

Preludium: zamach stanu w Prusach. Von Papen obala rząd krajowy 415

Ostatnie wezwanie. Networker Kurt von Schleicher i front sił względnie
umiarkowanych (Querfront) 420

Rozdział 14. Koniec: kanclerz Rzeszy Hitler 433

Wiwaty i terror 433

Od kanclerza do Führera z „łamiącego serce rozdarcia” 439

Demokracja likwiduje się sama 443

Epilog 453

Podziękowania 467

Przypisy 469

Bibliografia 519

Indeks 543