

Spis treści

Od Wydawcy	5
Dawność sztuki indyjskiej	9
Król Asioka i jego orędzia	23
Stupa — świątynia czy relikwiarz?	32
Świątynie skalne	39
W grotach Adżanty	50
Pan świętej góry Kajłasa	60
„Siedem Pagód”	65
„Złoty wiek” Guptów	72
Architektura wieków średnich	79
Nowa, odwieczna stolica Orisy	85
Biała i Czarna Pagoda	96
Dżungla posągów	104
Sztuka na południu Indii	109
Muzułmańskie pałace i meczety	121
Indyjskie miniatury	129
Bengalskie terakoty	135
Czasy rządów brytyjskich	142
Świat sztuki ludowej	147
Sztuka naszego wieku	152
Zakończenie	159
Periodyzacja dziejów sztuki indyjskiej	159
Stosunek do sztuki indyjskiej	162
Zbiory sztuki indyjskiej	164
Bibliografia sztuki indyjskiej	165
Sprawy pisowni nazw indyjskich	167
Spis ilustracji	170
Indeks	173