

Spis rzeczy

Tak się zaczęło	7
Wykładowca	11
Wykład pierwszy. Świat samca, cz. I. Wprowadzenie	15
Na kozetce	19
Wykład drugi. Samiec w świecie zwierząt, cz. I. Prezentacja i znakowanie terenu	27
Włodzimierz znowu zagrożony	35
Wykład trzeci. Świat samca, cz. II. O czym rozmawia sa- miec?	39
Studenci i koledzy	45
Wykład czwarty. Samiec w świecie zwierząt, cz. II. Istota prezentu	55
U Mężczywora	63
Wykład piąty. Świat samca, cz. III. Samiec i alkohol	71
Znajomość zawarta na wystawie	81
Wykład szósty. Samiec w świecie zwierząt, cz. III. Samiec i sztuka	93
Kotki Włodzimierza i pani Joanna	105
Wykład siódmy. Świat samca, cz. IV. Fantazja samca	117
Fiodor Michajłowicz i Xawery Gracjan	129
Wykład ósmy. Samiec w świecie zwierząt, cz. IV. Wyścig zbrojeń	141
Akcja olewacja	153

Wykład dziewiąty. Świat samca, cz. V. Samiec i jego garderoba	167
Męczywór niezadowolony	177
Wykład dziesiąty. Samiec w świecie zwierząt, cz. V. Kapełusze, mufki, kurtki	187
Życie w ciążach	199
Wykład jedenasty. Świat samca, cz. VI. Penis	211
Dostojewski opowiada o pałacu papieskim	227
Wykład dwunasty. Samiec w świecie zwierząt, cz. VI. Cyrusy, fallusy i gonopodia	237
Dezyderiusz	249
Wykład trzynasty. Świat samca, cz. VII. Homo samiec	257
Kim jest Dostojewski?	299
Wykład czternasty. Samiec w świecie zwierząt, cz. VII. Homo zwierz	287
Dostojewski się wygadał	299
Wykład piętnasty. Świat samca, cz. VIII. Ewolucja a samiec idealny	307
Niewygodna prawda	321
Wykład szesnasty. Samiec w świecie zwierząt, cz. VIII. Samiec idealny równa się ojciec doskonały	325
Porody	335
Wykład siedemnasty. Mięso	341
Spór o Lady GaGę	353
Wykład osiemnasty. Samiec w świecie zwierząt, cz. IX. Łowca głów	361

Powrót Włodzimierza	371
Wykład dziewiętnasty. Samica	379
Ewa	403
Wykład dwudziesty. Seks i rozród w świecie zwierząt	409
Szałość Dostojewskiego	427
Wykład dwudziesty pierwszy. Bóg	433
Jak nas zaskoczył profesor	439
Wykład ostatni. Samiec i genetyka	449
Tak się skończyło	457

**Pełna humoru, autoironii,
błyskotliwych żartów i zabaw
słowem, a zarazem ciepła
i serdeczna powieść młodego,
mieszkającego w Polsce rosyjskiego
dziennikarza (ale równocześnie
biologa, podróżnika, barda i bystrego
obserwatora rzeczywistości)
prezentującego świat z punktu
widzenia samca: mężczyzny
i zwierzęcia, ciekawego nowości
zdobywcy i wnikliwego, precyzyjnego
badacza otoczenia.**