

Spis treści

Piotr Urbański, <i>Od redaktora. Etos humanistyczny – perspektywa europejska</i>	7
Estera Lasocińska, <i>Recepcja etyki starożytnej w literaturze renesansu, baroku i wczesnego oświecenia</i>	21
Elwira Buszewicz, <i>Etos humanistyczny w polskiej poezji nowolacińskiej</i>	51
Roman Krzywy, <i>Aksjologia humanistyczna w poezji polskojęzycznej XVI i XVII wieku</i>	87
Grzegorz Raubo, <i>Libertas indifferentiae i dylematy barokowego humanizmu</i>	131
Stanisław Obirek, <i>Etos humanistyczny polskich jezuitów</i>	147
Agnieszka Borysowska, <i>Etos humanistyczny w poezji Alberta Inesa</i>	167
Barbara Milewska-Ważbińska, <i>Vera nobilitas. Etos szlachecki na podstawie herbarzy staropolskich</i>	177
Anna Kapuścińska, <i>Vita activa – vita contemplativa. Praktycyzm i kontemplacjonizm w polskim humanistycznym piśmiennictwie teologicznym i parenetycznym</i>	195

Justyna Dąbkowska-Kujko, <i>Kategorie etyczne w myśli politycznej XVI i XVII wieku</i>	213
Marek Skwara, <i>Ethos humanistyczne a retoryka</i>	247
Bartosz Awianowicz, <i>Etos humanistyczny w mowach, akcjach oratorskich i dramacie szkolnym Rzeczypospolitej doby późnego renesansu i baroku</i>	275
Hanna Szabelska, <i>Odmienność humanistycznego i scholastycznego dyskursu etycznego. Dylematy metodologiczne</i>	293
Ewa Szczepan, <i>Etos humanistyczny w oświeceniu</i>	315
Danuta Dąbrowska, <i>Etos humanistyczny w XIX wieku</i>	347
Robert Cieślak, <i>Etos humanistyczny w XX wieku – próba rozpoznania</i>	415
Indeks osób	467