

Spis treści

Od autora	7
Monsieur Sans-Gêne <i>albo</i>	
Pralnia pod wezwaniem Ducha Świętego	11
Sielanka francuska i paryskie georgiki <i>albo</i>	
Szkice piórkem Andrzeja Bobkowskiego na tle krajowej diarystyki okupacyjnej (Zofia Nałkowska, Stanisław Rembek, Andrzej Trzebiński)	29
„Między prozą wyjazdu i liryką rozstania” <i>albo</i>	
Dziennik podróży jako cykl reportaży	79
„Trochę różnych myśli, które przyjdą do głowy” <i>albo</i>	
O literackiej formule notatnika w twórczości Andrzeja Bobkowskiego	105
Raca wystrzelona w ciemność <i>albo</i>	
O eseistyce Andrzeja Bobkowskiego	155
Rozstanie z formą <i>albo</i>	
O fragmencie i fragmentaryczności w pisarstwie Andrzeja Bobkowskiego	181
„Nigdy niczego nie wspominam” <i>albo</i>	
O wypowiedziach quasi-wspomnieniowych w pisarstwie Andrzeja Bobkowskiego	207

Helikopter i kultura masowa <i>albo</i> Kilka uwag o kilku nie do końca uzasadnionych podejrzeniach	241
Furor scribendi <i>albo</i> O pamfletowym charakterze listów Andrzeja Bobkowskiego	261
Nota bibliograficzna	281
Bibliografia w wyborze	283
Résumé	293
Zusammenfassung	295
Indeks osób	297