

SPIS RZECZY

I	WSTĘP	9
	ŚREDNIOWIECZE (1200—1346)	16
	Pseudoportrety, preportrety i preautoportrety	16
	<i>Konrad z Łądu (czynny ok. 1200)</i>	18
II	PÓŹNE ŚREDNIOWIECZE I RENESANS (1346—1576)	21
	Narodziny portretu i autoportretu na Zachodzie	21
	Zaczątki portretu w Polsce	22
	Stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	23
	Twórcy autoportretów	26
	<i>Autor malowideł ściennych w Łądzie (ok. 1370)</i>	26
	Iluminatorzy	26
	<i>Stanisław Durink (ok. 1415 — przed 1496)</i>	27
	<i>Grzegorz z Brzozowej (czynny ok. 1466)</i>	27
	<i>Wit Stwosch (1447 lub 1448, zm. 1533, w Krakowie 1477—1496)</i>	28
	<i>Hans Suess z Kulmbachu (ok. 1476—1522, czynny w Krakowie zapewne 1514—1518)</i>	32
	<i>Mistrz Legendy św. Stanisława (czynny ok. 1518)</i>	34
	<i>Mikołaj Kopernik (1473—1543)</i>	35
III	BAROK (1576—1764)	41
	Rozkwit autoportretu na Zachodzie w wieku XVII	41
	Ekskluzywność społeczna polskiego portretu barokowego	41
	Stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	43
	Autoportret w okresie Rzeczypospolitej szlacheckiej	45
	Twórcy autoportretów	46
	Artyści nadworni	46
	Artyści nadworni Wazów	46
	<i>Tomasz Dolabella (ur. ok. 1570, zm. 1650, w Polsce przynajmniej od 1602)</i>	47
	<i>Andrea dell' Aqua (1584 — po 1636, w Polsce przynajmniej od 1608)</i>	49
	<i>Barłomiej Strobel młodszy (1591 — po 1650, w Polsce ok. 1634 — 1644)</i>	50
	<i>Jan Chrzeciel Gisleń (1600 — 1672, w Polsce ok. 1630 — 1656)</i>	50
	<i>Piotr Danckerts de Rij (1605—1661)</i>	53
	<i>Nieznany autor panoramy Warszawy z pierwszej połowy XVII wieku</i>	54
	<i>Krzysztof Aleksander Boguszewski (czynny 1623—1628, zm. przed 1635)</i>	55
	Malarze nadworni Jana III	55
	<i>Jerzy Eleuter Szymonowicz—Siemiginowski (ok. 1660 — po 1711)</i>	55

<i>François Desportes (1661—1743, w Polsce 1696)</i>	56
<i>Martin Altomonte (1657—1745, w Polsce 1684—1703)</i>	58
Malarze nadworni Wettynów	58
<i>Jan Samuel Mock (ok. 1687—1737, w Polsce przynajmniej do 1726)</i>	58
<i>Józef Mayer (przybył do Polski ok. 1740)</i>	60
Artyści w służbie magnatów	61
<i>Tylman z Gameren (1632—1706)</i>	61
<i>Pietro Peretti (zm. po 23. III. 1726)</i>	62
<i>Sylwester August de Mirys (1700—1790, w Polsce od ok. 1730)</i>	62
Malarz niezwiązany z dworem królewskim ani określonym dworem magnackim	63
<i>Szymon Czechowicz (1689—1775)</i>	63
Artyści cechowi i partacze	63
Artyści zakonni	65
IV OŚWIECENIE (1764—1795)	67
Portret i autoportret w wieku XVIII	67
Przełamanie ekskluzywności portretu w Polsce	67
Stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	68
Twórcy autoportretów	70
Malarze nadworni Stanisława Augusta	70
<i>Bernardo Belotto zwany Canaletto młodszy (1720—1780, w Polsce od 1767)</i>	70
<i>Marcello Bacciarelli (1731—1818, w Polsce od 1765)</i>	74
<i>Ludwik Marteau (ok. 1715—1805, w Polsce przynajmniej od 1743)</i>	77
<i>Per Krafft starszy (1724—1793, w Warszawie 1767—1768)</i>	77
<i>Jan Filip Holzhaeusser (1731—1792, w Polsce od 1765)</i>	79
<i>Jan Bogumił Plersch (1732—1817)</i>	79
<i>Jan Chrystian Kamsetzer (1753—1795)</i>	80
<i>Jan Chrzyciel Lampi starszy (1751—1830, w Polsce od 1788—1791)</i>	81
<i>Józef Grassi (ok. 1758—1838, w Polsce 1790—1795)</i>	82
<i>Józef Franciszek Pitschmann (1758—1834, w Polsce od 1788)</i>	83
Miniaturzyści	83
Malarz nadworny Czartoryskich	84
<i>Jan Piotr Norblin (1745—1830, w Polsce 1774—1804)</i>	84
Malarze niezwiązani z dworem królewskim ani z określonym dworem magnackim	89
<i>Tadeusz Kuntze (ur. ok. 1731, zm. 1793)</i>	89
<i>Franciszek Smuglewicz (1745—1807)</i>	90
<i>Dominik Estreicher (1750—1812)</i>	91

V	WIEK XIX (okres 1795—1830)	92
	Nowe stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	92
	Demokratyzacja portretu	93
	Twórcy autoportretów	93
	<i>Antoni Brodowski (1784—1832)</i>	93
	<i>Aleksander Orłowski (1777—1832)</i>	95
	Autoportrety z okresu warszawskiego	97
	Szkice autoportretowe	97
	Sceny z życia artysty	98
	Artysta i jego przyjaciele	100
	Zapowiedź nowego typu autoportretu	102
	Autoportrety z okresu petersburskiego	102
	Autoportrety w stroju czerkieskim	102
	Autoportret w ubiorze chłopskim	104
	Autoportrety romantyczne	105
	Inne portrety z okresu petersburskiego	109
	Autoportret w glorii	111
	Podobieństwo autoportretów Orłowskiego	112
	<i>Michał Stachowicz (1768—1825)</i>	113
	<i>Jan Rustem (ok. 1770—1835)</i>	114
	<i>Kazimierz Wojniakowski (1772—1812)</i>	116
	<i>Jan Damel (1780—1840)</i>	116
	Miniaturzyści	117
	Portret rodzinny	117
VI	WIEK XIX (okres 1830—1864)	120
	Stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	120
	Portret na Zachodzie i w Polsce	122
	Twórcy autoportretów	122
	<i>Piotr Michałowski (1800—1855)</i>	122
	<i>Wojciech Korneli Stattler (1800—1875)</i>	124
	<i>Cyprian Kamil Norwid (1821—1883)</i>	125
	<i>Henryk Rodakowski (1823—1894)</i>	129
	<i>Juliusz Kossak (1824—1899)</i>	132
	<i>Artur Grottger (1837—1867)</i>	133
	Autoportrety wczesne	133
	Okres wiedeński	134
	Przemiana wewnętrzna	136
	Miłość	138
	Pierwsza redakcja „Wojny“	140
	Autoportrety i autokarykatury ostatnie	141
	Amatorzy	142
	Malarki	146
	Graficy	147
	Rzeźbiarze	148
	Autoportret na tle wnętrza	149
	Autoportret na tle pejzażu	152
VII	WIEK XIX (okres 1864—1895)	153
	Kryzys portretu i autoportretu na Zachodzie	153
	Stanowisko społeczne artysty-plastyka w Polsce	153
	Twórcy autoportretów	155
	<i>Jan Matejko (1838—1893)</i>	155
	Autoportrety wczesne	157

„Stańczyk“	158
„Zygmunt August i Barbara“	160
„Wyrok na Matejkę“	161
Berecci i Stańczyk	164
Autokarykatury	167
Autoportret w kole	170
Autoportrety ostatnie	171
<i>Aleksander Gierzyński (1850—1901)</i>	175
<i>Wojciech Gerson (1831—1901)</i>	178
<i>Aleksander Kotsis (1836—1877)</i>	179
<i>Józef Chelmoński (1849—1914)</i>	180
<i>Anna Bilińska (1858—1893)</i>	181
<i>Maurycy Gottlieb (1856—1879)</i>	182
<i>Teofil Lenartowicz (1822—1893)</i>	185
VIII WIEK XX (pierwsza połowa)	186
Stanowisko społeczne artyści plastyka w Polsce	186
Twórcy autoportretów	187
Malarze	187
Podokres I (1895—1918)	187
<i>Leon Wyczółkowski (1852—1936)</i>	187
<i>Julian Fałat (1853—1929)</i>	192
<i>Jacek Malczewski (1855—1929)</i>	195
<i>Stanisław Lentz (1863—1920)</i>	198
<i>Władysław Podkowiński (1866—1895)</i>	200
<i>Olga Boznańska (1865—1940)</i>	200
<i>Stanisław Wyspiański (1869—1907)</i>	203
Artyści wobec społeczeństwa burżuazyjnego	208
Podokres II (1918—1944)	212
Rzeźbiarze	227
Graficy	232
Fotograficy	238
ZAKOŃCZENIE	239
POSŁOWIE	242
WYKAZ SKRÓTÓW	245
PRZYPISY	246
SPIS ILUSTRACJI	269
INDEKS ARTYSTÓW	277