

- 5 Nota edytorska
- 7 List I [*WPIERW COŚ PULSUJE*]
- 13 List II [*DLA SAMEJ BEZTROSKI PISANIA*]
- 17 List III [*PO TO, CO BLISKIE*]
- 21 List IV [*JEST LINGWISTYCZNĄ ESENCJĄ POEZJI*]
- 29 List V [*WYTATUOWAĆ LITERĘ NA CIELE ŻYCIA*]
- 37 List VI [*NIE MYŚL ZA DUŻO*]
- 47 List VII [*GALĄŻ ZWALNIA OWOC*]
- 57 List VIII [*RODZIMY SIĘ W ICH STROFIE*]
- 67 List IX [*POTRZĄSAM PAMIĘCIĄ JAK JABŁONKĄ*]
- 73 List X [*O INNEJ EKONOMICE WIERSZA*]
- 81 List XI [*W MORZU ROZPRASZAJĄCEJ SIĘ MOWY*]
- 89 List XII [*PRÓCHNICIEĆ ALBO PŁONAĆ*]
- 97 List XIII [*„UDRĘKA” I „UNIESIENIE”*]
- 115 List XIV [*ŁAŃCUCH UNERWIENIA
 ZMIENNYCH FRAZ*]
- 127 List XV [*ODWAGI ISTNIENIA*]
- 137 Indeks osób