

Spis treści

Wstęp	5
Rozbiór pierwszego zdania, Rawicz i Dejczer, kompleks ruin	8
Czasy jeszcze bardziej zamierzchle, Blaupunkt, Stuttgart, Luxemburg, szczęście późnego urodzenia	13
Reporter wchodzi do pracowni lub odwrotnie	27
Sześć lat na głodzie (bez komiksów), środki masowego, przeczcucie sławy	36
Co to jest telewizja, Radion sam pierze, Sierotka Marysia i Qui pro Quo	41
Szerzej o dźwiękach, kanał zabrski, pierwszy pogłos socjalistyczny	47
Już nie Rawicz i Dejczer, teraz Dejczer i Kasprowy	59
„Pijawka”, bicz satyry chłoszczący PKP, Kaszubka-aniół	73
Ceny, ceny, ceny i debiut mikrofonowy Zbigniewa Cybulskiego	83
Z radiem w teren, bralność, cytaty gastronomiczne	96
„Szpilki”, Eryk i jego żony, inne żony (mężowie) zdolniejące aż do dziś	104
Ja jako bigbitowiec, a nawet piosenkarz, fałszywe pastisze, uwaga, we wspomnienia radiowe wdziera się opowieść o narodzinach polskiego „rock’n’rolla”	121
Stawki, stawki, stawki, 24 koncerty dziennie, sekrety dewizowe Peerelu	139
Rozgłośnia Harcerska, narodziny Kolegi Kierownika, że co? że tem?	154

Mikroforum, dygresja kabaretowa, popierajcie się, a nie syjonistów	175
Radio za oceanem, niedostatek wyobraźni, przepaść niezrozumienia, scotch i Bareja, telewizji mówimy nasze zdecydowane NIE	195
Vivat fale ultrakrótkie! Zasadzka na słonia, zasadzki uogólniania, Zetka policzy mi taniej, zaraźliwy Parkinson	214
„60 minut na godzinę”, doktorat Kierownika, białe ręki młodej lekarki, nasza noclegownia, dzieje troci, dumny wycofywacz odcinka	226
Historia moich magnetofonów	260
Magnetofony w rękach ludności, a więc i na moich plecach, drogocenny wrak fiata, ja jako Al Capone	286
Kolega Kierownik poza Trójką, wzlot i schylek	304