

Bevor es auf die Reise geht

Erziehung, Ortsveränderung, Zwischenfälle 7

Kunst- und Literaturgeschichte der Grand Tour

Die Vorgeschichte der modernen Bildungsreise II

Der Reisende des 17. Jahrhunderts 18

Der Zweck der Grand Tour 21

Das Goldene Zeitalter des Reisens und seine Weltanschauung 31

Die Ästhetik der Gleichförmigkeit 35

Die Vorbilder der Reiseliteratur 39

Die Physiognomie der Reisebücher 43

Der empfindsame Reisende 49

Das Schreckliche und das Erhabene 54

Die Verführungskräfte des Pittoresken 57

Vedutenmaler und Visionäre 62

Der romantische Reisende 66

Reiserouten, Jahreszeiten und Stationen

Jenseits des Ärmelkanals: die Reise durch Frankreich 71

Die Reise als Abenteuer: die Einreise nach Italien 77

Reisewege durch Italien und günstige Jahreszeiten 84

Eine Reihe wunderbarer Städte und Orte 91

Ein sonnenerfüllter Schlußpunkt: Sizilien 101

Die deutschen Staaten und Holland 105

Die Reisewirklichkeit: Ausstattung und Ausrüstung

Der Begleiter und das Gefolge III

Reisevorbereitungen II6

Führer, Pläne und Landkarten 120

Reisepässe, Gesundheitszeugnisse und Geldgutschriften 126

<i>Waffen und Gepäckstücke</i>	129
<i>Magische Schachteln</i>	133
<i>Die Garderobe des Reisenden</i>	140

Die Reisewirklichkeit: die Stunden in der Kutsche

<i>Die Transportmittel</i>	145
<i>Die eigene Kutsche, Postillione und Kurieri</i>	148
<i>Die Postkutsche und andere Fahrzeuge</i>	151
<i>Eine legendäre Figur: der Kutscher</i>	156
<i>Unfälle und Gefahren zu bestimmten Jahreszeiten</i>	161
<i>Die Schikanen der Zollstationen und der Alptraum der Quarantäne</i>	171
<i>Begegnungen und Zusammenstöße</i>	174
<i>Gerüchte über Straßenräuber</i>	178
<i>Beutelsäcke und Pinsel</i>	182

Poststationen, Gasthäuser und Herbergen

<i>Von der privaten Gastfreundschaft zu den Fremdenzimmern</i>	187
<i>Im Inneren der Gasthäuser</i>	195
<i>Die Überraschungen im Schlafzimmer</i>	200
<i>Qualen und Wonnen der Küche</i>	204

Schlußwort 211

Zur Orientierung auf der ›Grand Tour‹
Abhandlungen und Reisende 213