

SPIS TREŚCI

Wstęp do trzeciego wydania

Podziękowania

O Autorce

X

XIII

XIV

ROZDZIAŁ 1	Wstęp	1
------------	-------	---

CZĘŚĆ I * Istota opowiadania

ROZDZIAŁ 2	Podstawy opowiadania	21
ROZDZIAŁ 3	Budowa opowiadania w dokumencie	45
ROZDZIAŁ 4	Struktura opowiadania	65
ROZDZIAŁ 5	Czas na ekranie	93
ROZDZIAŁ 6	Podejście twórcze	109
ROZDZIAŁ 7	Analiza przykładów	129

CZĘŚĆ II * Praca nad opowiadaniem

ROZDZIAŁ 8	Dokumentacja	165
ROZDZIAŁ 9	Planowanie	185
ROZDZIAŁ 10	Sprzedawanie	207
ROZDZIAŁ 11	Zdjęcia	237
ROZDZIAŁ 12	Montaż	257
ROZDZIAŁ 13	Narracja słowna, komentarz	283
ROZDZIAŁ 14	Opowiadanie: lista kontrolna	309

CZĘŚĆ III * Porozmawiajmy o opowiadaniu

ROZDZIAŁ 15	Steven Ascher i Jeanne Jordan	315
ROZDZIAŁ 16	Victoria Bruce i Karin Hayes	333
ROZDZIAŁ 17	Ric Burns	351

ROZDZIAŁ 18	Brett Culp	367
ROZDZIAŁ 19	Nick Fraser	385
ROZDZIAŁ 20	Alex Gibney	399
ROZDZIAŁ 21	Susan Kim	415
ROZDZIAŁ 22	James Marsh	429
ROZDZIAŁ 23	Sam Pollard	449
ROZDZIAŁ 24	Deborah Scranton	465

CZĘŚĆ IV * Materiały dodatkowe

Źródła i przypisy	487
Filmy	497
Indeks	507