

Przedmowa dr Glenys Jones	9
Podziękowania	13
Wprowadzenie	15
1. Act for Autism – kto, co i dlaczego?	17
2. Opracowanie metody – oczyszczenie i ścieżka trzech kroków	27
3. Nawiązanie kontaktu poprzez dramę	31
4. Dlaczego tak trudno zrozumieć autyzm?	35
5. Autyzm jako odmienność sensoryczna i jego związek z lękiem	43
6. Moje doświadczenia sensoryczne – relacje osób z autyzmem	55
7. Ośiem zmysłów i ich wpływ na doświadczenie dziecka	61
8. Co to jest „oczyszczenie”?	69
9. Krok pierwszy: kontakt	77
10. Krok drugi: uspokojenie	85
11. Krok trzeci: komunikacja	95
12. Dlaczego rytm serca jest tak ważny dla metody oczyszczenia i ścieżki trzech kroków?	105
13. Rola ćwiczeń z dramy w naszej pracy	119
14. Dodatkowe ćwiczenia ze ścieżki trzech kroków	139
Bibliografia	151
Indeks	153