

INSTITUT BADAŃ LITERACKICH  
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POLSKA  
BIBLIOGRAFIA LITERACKA  
ZA ROK 1964

OPRACOWAŁ  
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ  
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

REDAKTOR TOMU: EWA MENDELSKA

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE  
WARSZAWA 1967

## SPIS TREŚCI

WSTĘP (Objaśnienia układu i metody) . . . . .	VII	Lit. austriacka . . . . .	308
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH . . . . .	IX	Lit. belgijska . . . . .	309
WYKAZ SKRÓTÓW . . . . .	XIX	Lit. birmańska . . . . .	310
<b>I. TEORIA LITERATURY . . . . .</b>	<b>3</b>	Lit. brazylijska . . . . .	310
Ogólne. Genologia. Krytyka. Metodyka badań literackich. . . . .	3	Lit. brytyjska . . . . .	310
Poezja. Przekład. Psychologia twórczości. Stylistyka. Wersologia. . . . .	7	Lit. bułgarska . . . . .	320
<b>II. HISTORIA LITERATURY . . . . .</b>	<b>9</b>	Lit. chilijska . . . . .	321
<b>LITERATURA POLSKA . . . . .</b>	<b>9</b>	Lit. chińska . . . . .	322
Część ogólna . . . . .	9	Lit. cygańska . . . . .	322
Literatura staropolska. Oświecenie. Romantyzm. Pozytywizm. Młoda Polska. Dwudziestolecie międzywojenne. Literatura wojenna 1939–1945. Literatura współczesna. Literatura współczesna na emigracji. . . . .	12	Lit. czeska i słowacka . . . . .	322
Bibliografia . . . . .	26	Lit. duńska . . . . .	327
Czasopiśmiennictwo . . . . .	28	Lit. egipska . . . . .	328
Dydaktyka literatury (w szkołach średnich)	33	Lit. fińska . . . . .	328
Kontakty literatury polskiej z zagranicą . . . . .	36	Lit. francuska . . . . .	328
Literatura a film . . . . .	39	Lit. grecka starożytna . . . . .	339
Literatura a plastyka . . . . .	40	Lit. grecka bizantyjska . . . . .	341
Literatura dla dzieci i młodzieży . . . . .	40	Lit. grecka nowożytna . . . . .	342
Literatura ludowa . . . . .	41	Lit. haitańska . . . . .	342
Literatura regionalna . . . . .	42	Lit. hebrajska . . . . .	342
Literatura w radiu i telewizji . . . . .	42	Lit. hetycka . . . . .	343
Wydawnictwa . . . . .	42	Lit. hiszpańska . . . . .	343
Zagadnienia specjalne . . . . .	44	Lit. holenderska . . . . .	344
Życie literackie . . . . .	46	Lit. indiańska . . . . .	344
Życie literackie na emigracji . . . . .	60	Lit. Indii . . . . .	344
Życie nauki (organizacja nauki o literaturze)	61	Lit. indonezyjska . . . . .	345
Część szczegółowa . . . . .	71	Lit. islandzka . . . . .	345
Utworki anonimowe . . . . .	71	Lit. japońska . . . . .	345
Antologie i zbiory . . . . .	73	Lit. Jugosławii . . . . .	346
Hasła osobowe . . . . .	81	Lit. kanadyjska . . . . .	348
<b>LITERATURY OBCE . . . . .</b>	<b>295</b>	Lit. kananejska . . . . .	349
Lit. afrykańska (murzyńska) . . . . .	297	Lit. koreańska . . . . .	349
Lit. akadyjska . . . . .	298	Lit. kostarykańska . . . . .	349
Lit. algierska . . . . .	298	Lit. kubańska . . . . .	349
Lit. amerykańska . . . . .	299	Lit. łacińska starożytna . . . . .	349
Lit. arabska . . . . .	308	Lit. łacińska średniowieczna . . . . .	351
Lit. argentyńska . . . . .	308	Lit. łużycka . . . . .	351
Lit. australijska . . . . .	308	Lit. marokańska . . . . .	351
		Lit. meksykańska . . . . .	252
		Lit. mongolska . . . . .	352
		Lit. Nepalu . . . . .	352
		Lit. niemiecka . . . . .	352
		Lit. norweska . . . . .	361
		Lit. perska . . . . .	361
		Lit. portugalska . . . . .	362
		Lit. rumuńska . . . . .	362
		Lit. starosłowiańska . . . . .	363
		Lit. syryjska . . . . .	363
		Lit. szwajcarska . . . . .	363
		Lit. szwedzka . . . . .	363

Lit. turecka . . . . .	364	Lit. Niwchów . . . . .	401
Lit. urugwajska . . . . .	365	Lit. tadżycka . . . . .	401
Lit. wenezuelska . . . . .	365	Lit. tatarska . . . . .	401
Lit. węgierska . . . . .	365	Lit. ukraińska . . . . .	401
Lit. wietnamska . . . . .	367	Lit. uzbecka . . . . .	404
Lit. włoska . . . . .	367	Lit. żydowska . . . . .	404
Lit. ZSRR . . . . .	370		
Lit. rosyjska . . . . .	372	III. TEATR . . . . .	407
Lit. abchaska . . . . .	396	Sztuka teatralna . . . . .	407
Lit. ałtajska . . . . .	396	Krytyka teatralna . . . . .	408
Lit. armeńska . . . . .	396	Dokumentacja teatralna . . . . .	408
Lit. awarska . . . . .	396	Historia teatru . . . . .	409
Lit. baszkirska . . . . .	396	Współczesne problemy teatru . . . . .	413
Lit. białoruska . . . . .	396	Zagadnienia repertuarowe . . . . .	416
Lit. czukocka . . . . .	397	Teatry polskie w 1964 r. . . . .	418
Lit. czuwaska . . . . .	397	Teatr amatorski . . . . .	440
Lit. dagestańska . . . . .	397	Teatr lalek . . . . .	442
Lit. estońska . . . . .	398	Teatr studencki . . . . .	445
Lit. gaguaska . . . . .	398	Teatr polski za granicą . . . . .	446
Lit. gruzińska . . . . .	398	Kontakty teatralne z zagranicą . . . . .	447
Lit. kabardyjska . . . . .	399	Teatr radiowy . . . . .	451
Lit. kałmucka . . . . .	399	Teatr telewizyjny . . . . .	451
Lit. kazachska . . . . .	399	Ludzie teatru . . . . .	454
Lit. kirgiska . . . . .	400		
Lit. litewska . . . . .	400	INDEKS OSOBOWY . . . . .	461
Lit. łotewska . . . . .	401	INDEKS RZECZOWY . . . . .	569
Lit. mołdawska . . . . .	401		
Lit. nanajska . . . . .	401		