

Wprowadzenie	9
------------------------	---

I. PONAD PODZIAŁAMI

Jerzy Starnawski: <i>Przez granice</i>	15
Antoni Krawczyk: <i>Książka atrybutem pełni człowieczeństwa w traktacie politycznym</i> <i>Johna Milтона „Areopagitica”</i>	23
Andrzej Dróżdż: <i>Utopie jako element zrozumienia społecznych funkcji książki</i> . . .	33
Hassan Jamsheer: <i>Książka i księgozbiory w dawnym świecie arabskim</i>	49
Selim Chazbijewicz: <i>Książka polsko-litewskich Tatarów i jej rola w kształtowaniu</i> <i>samoświadomości etnicznej</i>	59
Zbigniew Żmigrodzki: <i>Książka nieobecna w bibliotece: współczesne ograniczenia</i> <i>wolności czytania</i>	71
Hanna Łaskarzewska: <i>Zbiory przejęte i przemieszczone – dzielą czy łączą? (Z do-</i> <i>świadczeń Pracowni Dokumentacji Księgozbiorów Historycznych Biblioteki</i> <i>Narodowej)</i>	73
Наталья Романова: <i>Коллекция книг русского зарубежья из фондов Национальной</i> <i>библиотеки Беларуси</i>	83
Mirosław Zygmunt: <i>„Nasi sąsiedzi – nowe spojrzenie” – cykl wystaw w Bibliotece</i> <i>Narodowej</i>	89
Natalia Saverchanka: <i>Book and cultural relations of Belarus and the overcoming of the</i> <i>ethnic, political and religious barriers</i>	93
Zbigniew Józwik: <i>Międzynarodowe kongresy ekslibrisowe</i>	97
Ewa Andrysiak: <i>Wydawnictwa bibliograficznej jako forma ochrony dorobku piśmien-</i> <i>niczego</i>	105
Artur Znajomski: <i>Bariery polityczne w bibliografiach polskich po II wojnie światowej</i> <i>i ich przełamywanie</i>	113

II. DZIEDZICTWO HISTORYCZNE

Arkadiusz Adamczuk: <i>Książka rękopiśmienna jako przekaz „wielomediálny” na</i> <i>przykładzie Dekretu Gracjana ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej KUL</i> . .	129
Татьяна А. Долгодрова: <i>О создании каталога собрания переплетов Якоба Краузе</i> <i>и его круга хранящегося в Российской государственной библиотеке</i> . . .	139
Dariusz Kuźmina: <i>Biblia i katechizmy w XVI wieku</i>	145
Łukasz Romanowski: <i>Praktyka zapisywania kazań podczas ich wygłaszania oraz jej</i> <i>wpływ na publikacje w szesnasto- i siedemnastowiecznej Anglii</i>	153
A. В. Стефанович: <i>Библиотека Несвежской ординации Радзивиллов через призму</i> <i>владельческих записей (по материалам фондов ЦНБ НАН Беларуси)</i> . .	167
Mikołaj Nikołajew: <i>Drukarnia klasztoru św. Trójcy w Wilnie w świetle nowych</i> <i>dokumentów archiwalnych</i>	175

Małgorzata Trojnacka: <i>Obraz świata w polonikach geograficznych epoki Oświecenia. Zarys problematyki</i>	183
Małgorzata Górczyńska: <i>Treści społeczno-literackie w kalendarzach polskich z II połowy XVIII wieku</i>	199
Ольга В. Гусева: <i>Польские детские книги XVIII–XIX вв. и Библиотека Российской академии наук</i>	211
Ирина С. Зверева: <i>О судьбе нескольких варшавских изданий начала XIX века в Императорской Публичной библиотеке в Санкт-Петербурге</i>	219
Anna Gruca: <i>Świat książki litewskiej w Krakowie na przełomie XIX i XX wieku</i> . .	227
Jerzy Kuzicki: <i>Od obrazków wiejskich po dzieła filozoficzne. Zarys dziejów oraz oferta Księgarni i Wydawnictwa Dziel Katolickich Naukowych i Rolniczych w Krakowie w latach 1849–1874</i>	235

III. KULTUROTWÓRCZA ROLA KSIĄŻKI

Małgorzata Cwenk: <i>Biblioteka polska w Tobolsku w latach 1840–1860</i>	251
Janusz Dunin: <i>Petersburski księgarz i wydawca Maurycy Bolesław Wolff i Zygmunt Librowicz</i>	261
Barbara Zezula: <i>Archiwum i biblioteka Tadeusza Turkowskiego i jego rodziny źródłem do badań działalności oświatowo-kulturalnej wśród społeczeństwa polskiego na początku XX w.</i>	277
Krzysztof Walczak: <i>Obraz współżycia nacji i religii w XIX-wiecznych czasopismach Kalisza</i>	295
Kamil Rej: <i>Prasa lubelska o książce. Analiza zawartości działów krytyczno-recenzyjnych wybranych czasopism lubelskich okresu I wojny światowej</i>	301
Magdalena Rządowolska: <i>Książka w Łodzi wielokulturowej 1918–1939</i>	309
Aneta Radomska, Irena Marszakowa-Szajkiewicz: <i>Aktywność przekładowa w Polsce w latach 1985–2001</i>	321
Bogumiła Staniów: <i>Książki z książek? Przekłady polskiej literatury dla dzieci i młodzieży jako komunikaty kultury</i>	329
Emilia Szydlowska: <i>Kulturotwórcza rola małych wydawnictw</i>	341
Marta Pękalska: <i>Współczesne wydawnictwa polskie we wspólnocie środkowoeuropejskiej</i>	349
Beata Cessak-Obydińska: <i>„Książka ponad podziałami” na przykładzie czytelniczych klubów dyskusyjnych w USA</i>	357

IV. TERAPEUTYCZNA I WYCHOWAWCZA ROLA KSIĄŻKI

Anna Pachocka: <i>Pedagogika druku – o dydaktyzmie polskiej i zagranicznej literatury dla dzieci w I połowie XIX wieku</i>	369
Zofia Sokół: <i>„Pochodnia” – czasopismo dla niewidomych (1948–1998)</i>	379
Renata Aleksandrowicz: <i>Książka jako czynnik wzmacniający więzi społeczne w życiu osób starszych</i>	397
Małgorzata Fedorowicz: <i>Biblioteki w Polsce wobec potrzeb użytkowników z niepełnośprawnościami – sygnalizacja problemu</i>	409

Ewa Flis, Katarzyna Horbowska-Zaranek: <i>Kształcenie zawodowe a potrzeby czytelnicze młodzieży upośledzonej umysłowo w stopniu lekkim</i>	421
Tomasz Kruszewski: <i>Dlaczego w domach dziecka nie czyta się książek? Wybrane kwestie</i>	429

V. KSIĄŻKA W DOBIE KOMUNIKACJI ELEKTRONICZNEJ

Jarosław Misiak: <i>Dokumenty elektroniczne jako nowa forma udostępniania tekstu. Szanse i zagrożenia niekontrolowanego obiegu książki elektronicznej</i>	443
Jerzy Plis: <i>Książka w międzynarodowym obiegu informacji</i>	449
Sebastian Wierny: <i>Kultura książki a rozwój i oddziaływanie Internetu</i>	459
Summary	471
Резюме	481
Informacje o autorach	493