

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
I. ROZRÓŻNIENIA I USTALENIA PORZĄDKUJĄCE	19
1. Nowa Fala	19
1.1. Rys historyczny	19
1.2. Definicja pojęcia	26
1.3. Poetyka Nowej Fali	31
2. Historia a literatura – stan badań	41
3. Założenia metodologiczne	56
II. ŚWIADOMOŚĆ HISTORYCZNA POKOLENIA	67
III. HISTORIA A POEZJA	115
1. Bohater historyczny	115
2. Przestrzeń historyczna	141
3. Doświadczenie czasu historycznego	158
Wnioski końcowe	167
Bibliografia	175
Summary	185
Indeks osób	187