

Spis treści

Słowo od redaktora / 7

Antoni Smuszkiewicz

Science fiction wśród odmian polskiej fantastyki współczesnej / 11

Dariusz Brzostek

A jeśli przyszłość już była? Prognoza, diagnoza i utopia w najnowszej science fiction / 41

Adam Mazurkiewicz

Czyżby *cień wielkiej góry*? O (nie)obecności dorobku Stanisława Lema w polskiej fantastyce ostatnich lat / 63

Dorota Guttfeld

Twórczość Lema: obecność i recepcja wśród polskich fanów fantastyki / 91

Wojciech Kajtoch

Prolegomena do *Dyktand* Stanisława Lema / 113

Iwona Grodź

Solaris Stanisława Lema – perspektywa filmoznawcza (wybór zagadnień, rekapitulacja) / 141

Jerzy Zygmunt Szeja

Fantastyczna realność. Fantomatyka Stanisława Lema a rzeczywistość wirtualna w nowelach Jacka Dukaja / 159

Łukasz Książek

Od Feldmana do Krzyżanowskiego: *Trylogia książkowa* Jerzego Żuławskiego w klasycznych syntezach historycznoliterackich / 169

Edyta Izabela Rudolf

Janusz Andrzej Zajdel – naukowiec na wakacjach, czyli koncepcja *science i arts* w ewolucji / 189

Piotr Stasiewicz

Kłamca Jakuba Ćwieka i ontologiczny chaos / 209

Mariusz M. Leś

Uśpione archiwum Wawrzyńca Podrzuckiego. Próba przebudzenia polskiej fantastyki naukowej / 221

Maciej Wróblewski

Funzapp – kilka uwag o współczesnej fantastyce dla dzieci i młodzieży / 235

Maciej Parowski

Straszna, omylna, kapryśna władza. Wyznanie redaktora / 247